Disney COMICS

Nº 620

Tio Patinha$

Abril

R$ 6,50

ISSN 01042076

9 770104 207001 00620

A PARTIR DE AGORA,
NADA SERÁ COMO ANTES.
Disney · PIXAR
Carros 3
95
©2016 Disney/Pixar
13 DE JULHO NOS CINEMAS
/waltdisneystudios /waltdisneystudiosbr Disney.com.br/filmes
#EleEhOCara

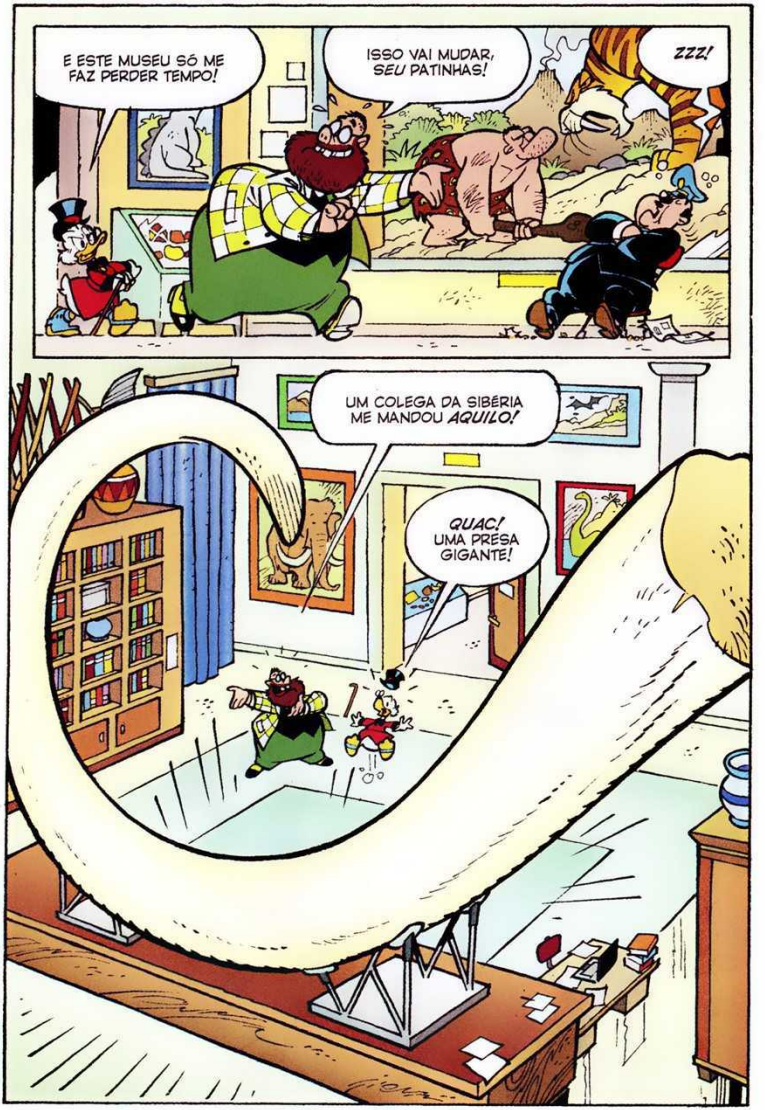
TIO PATINHAS E DONALD

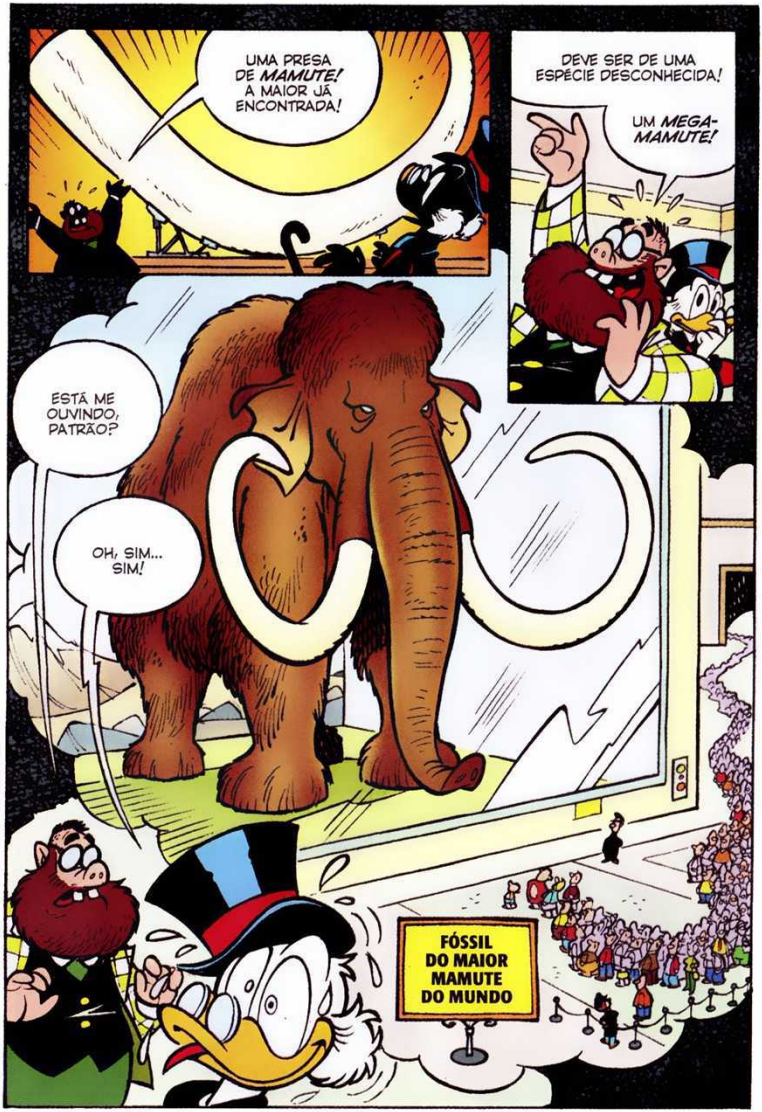
Walt Disney

O MEGAMAMUTE

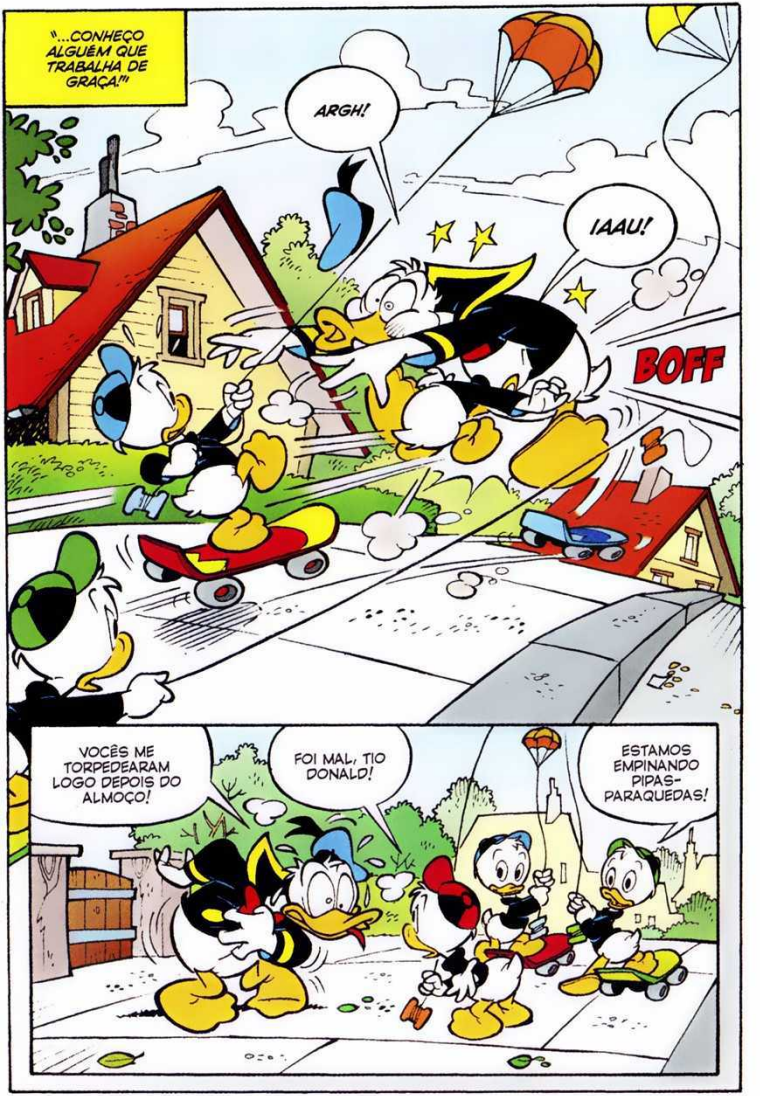
TIO PATINHAS FOI CHAMADO EM SEU MUSEU DE RELÍQUIAS PRÉ-HISTÓRICAS...
QUE BOM QUE VEIO, PATRÃO! ESTOU TÃO EMOCIONADO...
DESEMBUCHE, OSMAR QUEÓLOGO! VOCÊ SABE: TEMPO É DINHEIRO!
D2006-269-TP620/1

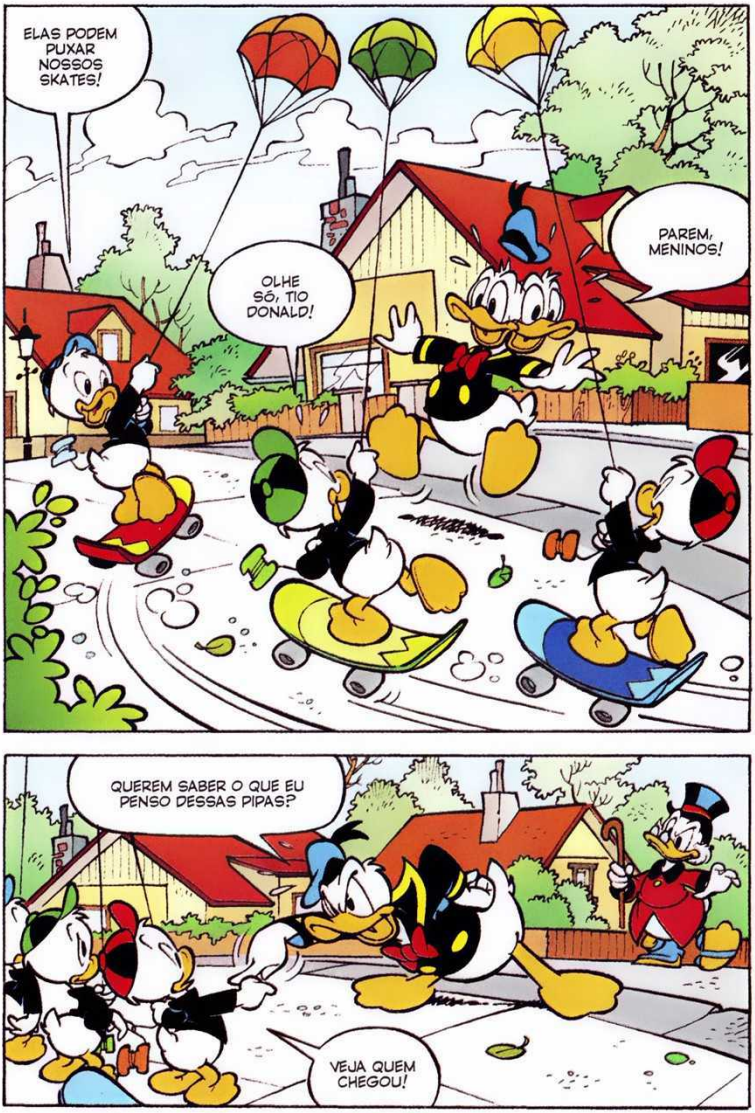
Argumento e Roteiro: GORM TRANSGAARD • Desenhos: MASSIMO FECCHI • Design Gráfico: LUA AZUL

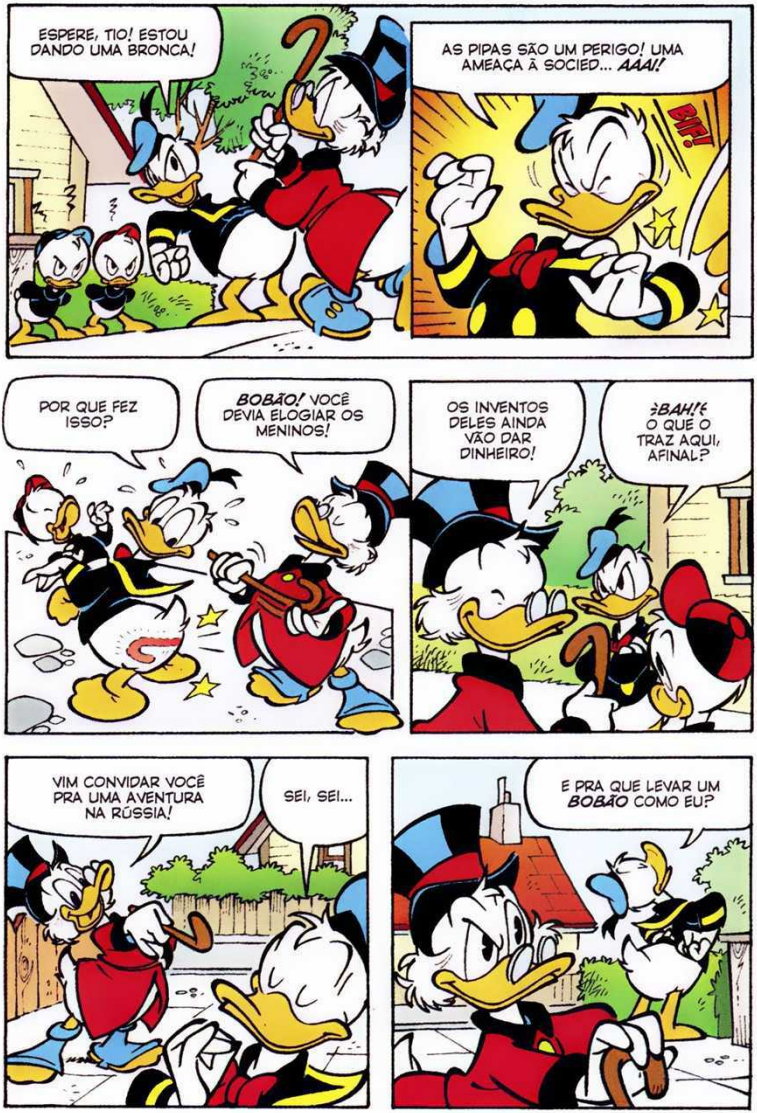

E ESTE MUSEU SÓ ME FAZ PERDER TEMPO!
ISSO VAI MUDAR, SEU PATINHAS!
ZZZ!
UM COLEGA DA SIBÉRIA ME MANDOU AQUILO!
QUAC! UMA PRÉSA GIGANTE!


UMA PRESA DE MAMUTE! A MAIOR JÁ ENCONTRADA!
DEVE SER DE UMA ESPÉCIE DESCONHECIDA!
UM MEGA-MAMUTE!
ESTÁ ME OUVINDO, PATRÃO?
OH, SIM... SIM!
FÓSSIL DO MAIOR MAMUTE DO MUNDO

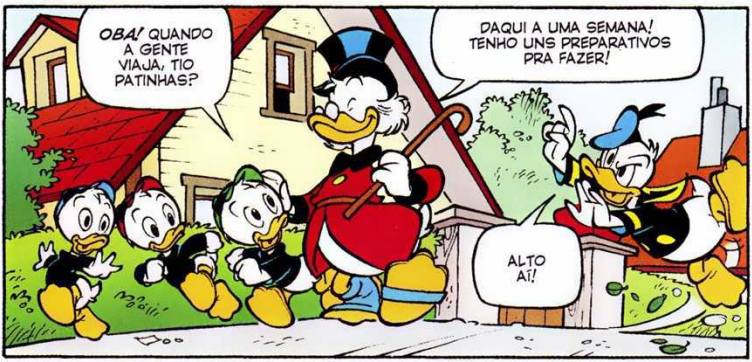
VOU ORGANIZAR UMA EXPEDIÇÃO PRA PROCURAR ESSE FÓSSIL!
ÓTIMO!
SIGNIFICA MUITO PRA MIM!
ESTUDEI MAMUTES A VIDA TODA! MEU MAIOR SONHO É DESENTERRAR UM FÓSSIL DE VERDADE E, AGORA...
SOSSEGUE! VOCÊ NÃO VAI!
P-POR FAVOR! EU ESPEREI POR ISSO DESDE QUE NASCI!
SE VOCÊ FOSSE, EU TERIA QUE PAGAR ALGUÉM PRA CUIDAR DO MUSEU!
ORA, AJUDANTES NA SIBÉRIA TAMBÉM CUSTAM CARO!
MAS EU...


"...CONHEÇO ALGUÉM QUE TRABALHA DE GRAÇA!"
ARGH!
IAAU!
BOFF
VOCÊS ME TORPEDEARAM LOGO DEPOIS DO ALMOÇO!
FOI MAL, TIO DONALD!
ESTAMOS EMPINANDO PIPAS-PARAQUEDAS!

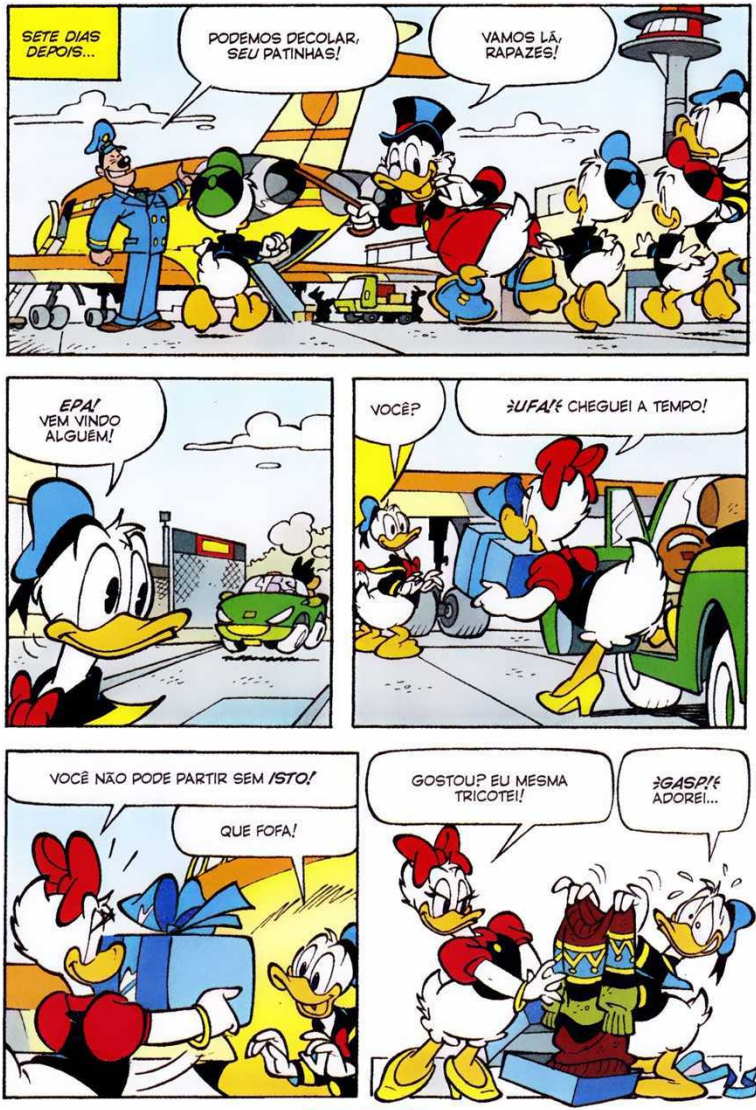

ELAS PODEM PUXAR NOSSOS SKATES!
OLHE SÓ, TIO DONALD!
PAREM, MENINOS!
QUEREM SABER O QUE EU PENSO DESSAS PIPAS?
VEJA QUEM CHEGOU!

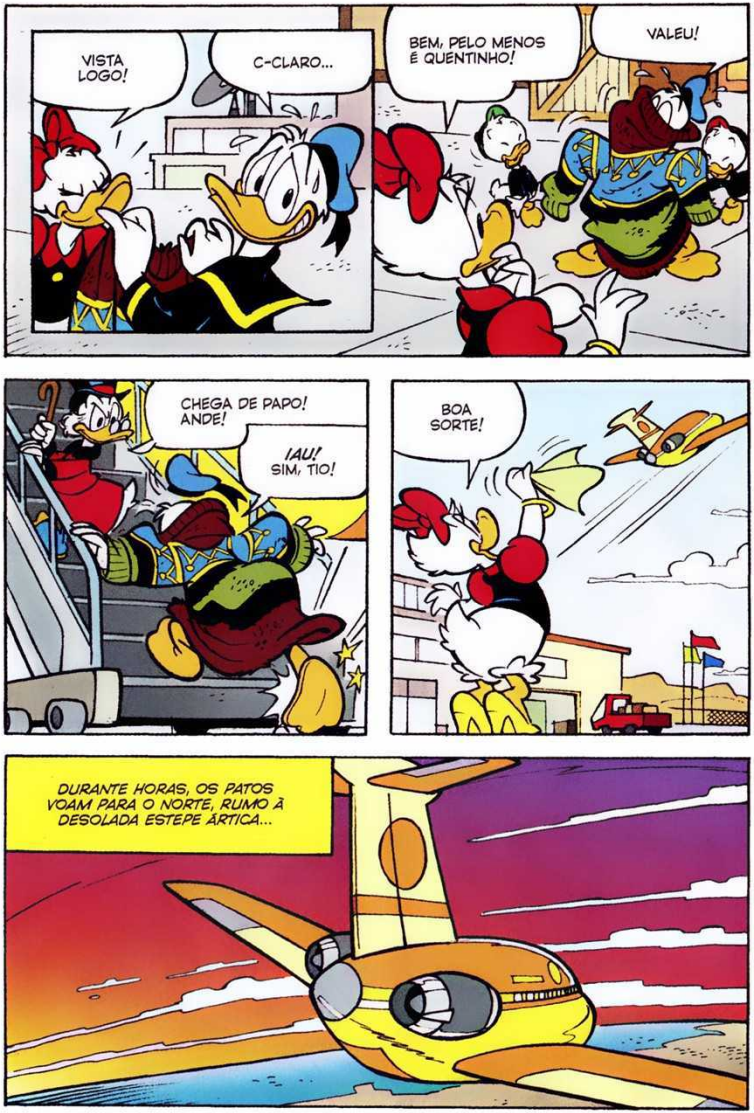

ESPERE, TIO! ESTOU DANDO UMA BRONCA!
AS PIPAS SÃO UM PERIGO! UMA AMEAÇA À SOCIED... AAAI!
BIP!
POR QUE FEZ ISSO?
BOBÃO! VOCÊ DEVIA ELOGIAR OS MENINOS!
OS INVENTOS DELES AINDA VÃO DAR DINHEIRO!
¿BAH!? O QUE O TRAZ AQUI, AFINAL?
VIM CONVIDAR VOCÊ PRA UMA AVENTURA NA RÚSSIA!
SEI, SEI...
E PRA QUE LEVAR UM BOBÃO COMO EU?

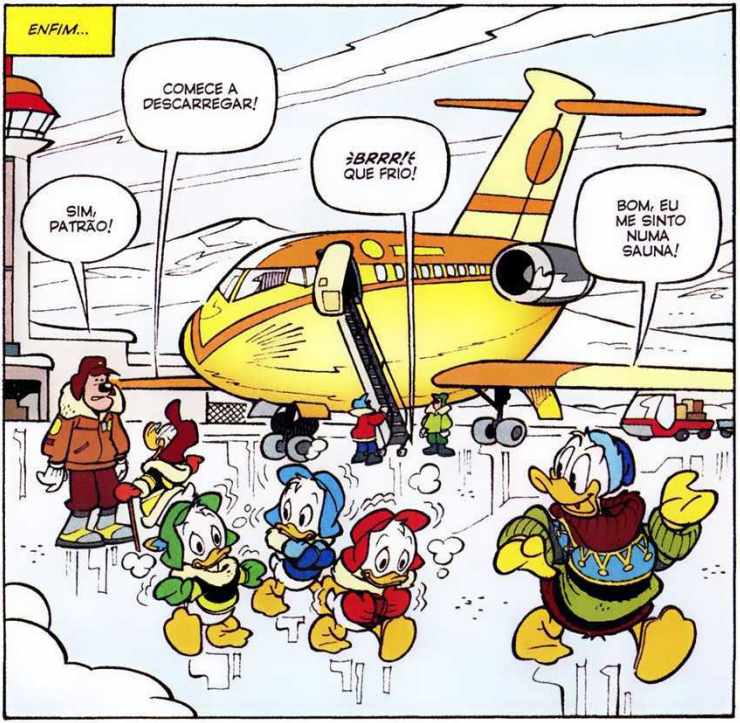
BOBÕES NÃO SERVEM PRA NADA, SUPONHO!
CERTO, VOCÊ ME PEGOU!
FIQUE EM CASA! EU VOU LEVAR OS MENINOS!


OBA! QUANDO A GENTE VIAJA, TIO PATINHAS?
DAQUI A UMA SEMANA! TENHO UNS PREPARATIVOS PRA FAZER!
ALTO AÍ!

SE MEUS SOBRINHOS VÃO, EU TAMBÉM VOU!
DESDE QUE TRABALHE PRA PAGAR SUA PASSAGEM...
SOVINA!
BOBÃO!

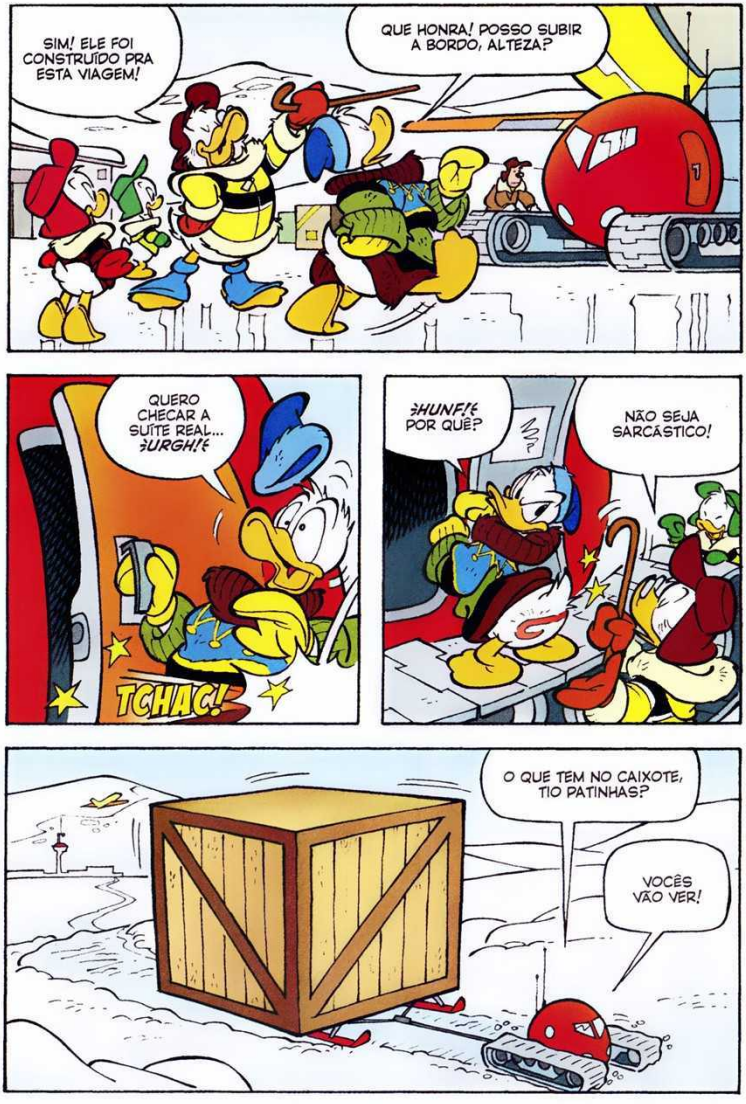

SETE DIAS DEPOIS...
PODEMOS DECOLAR, SEU PATINHAS!
VAMOS LÁ, RAPAZES!
EPA! VEM VINDO ALGUÉM!
VOCÊ?
¡UFA! CHEGUEI A TEMPO!
VOCÊ NÃO PODE PARTIR SEM ISTO!
QUE FOFA!
GOSTOU? EU MESMA TRICOTEI!
¡GASP! ADOREI...


VISTA LOGO!
C-CLARO...
BEM, PELO MENOS É QUENTINHO!
VALEU!
CHEGA DE PAPO! ANDE!
IAU! SIM, TIO!
BOA SORTE!
DURANTE HORAS, OS PATOS VOAM PARA O NORTE, RUMO À DESOLADA ESTEPE ÁRTICA...


ENFIM...
COMECE A DESCARREGAR!
¡BRRR!¿ QUE FRIO!
SIM, PATRÃO!
BOM, EU ME SINTO NUMA SAUNA!

COMO VAMOS NOS DESLOCAR NO GELO? COM TRENÓS?
EU TROUXE COISA MELHOR!

O OVO POLAR ESTÁ PRONTO, SEU PATINHAS!
OVO POLAR?


SIM! ELE FOI CONSTRUÍDO PRA ESTA VIAGEM!
QUE HONRA! POSSO SUBIR A BORDO, ALTEZA?
QUERO CHECAR A SUÍTE REAL... ¿URGH!¿
TCHAC!
¿HUNF!¿ POR QUÊ?
NÃO SEJA SARCÁSTICO!
O QUE TEM NO CAIXOTE, TIO PATINHAS?
VOCÊS VÃO VER!

SEGUNDO O MAPA, LOGO ESTAREMOS EM KAFUNDOVSKY!
POR QUE VAMOS PRA ESSE LUGAR?
O CIENTISTA QUE ACHOU A PRESA VIVE LÁ!

YURI PICOLEV! RECEBEU MINHA CARTA?
SIM! ENTREM, APOSTO QUE ESTÃO FAMINTOS!

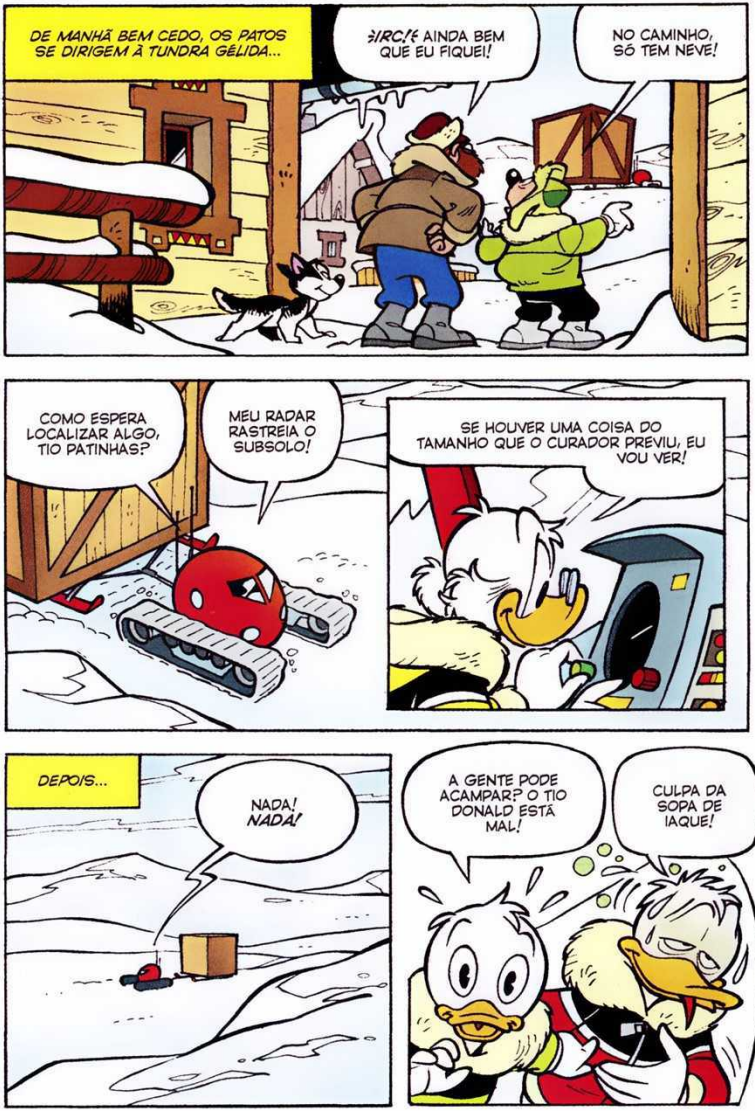
PROVEM O PRATO MAIS FAMOSO DA REGIÃO!
EU, NÃO! MAS MEUS SOBRINHOS QUEREM!

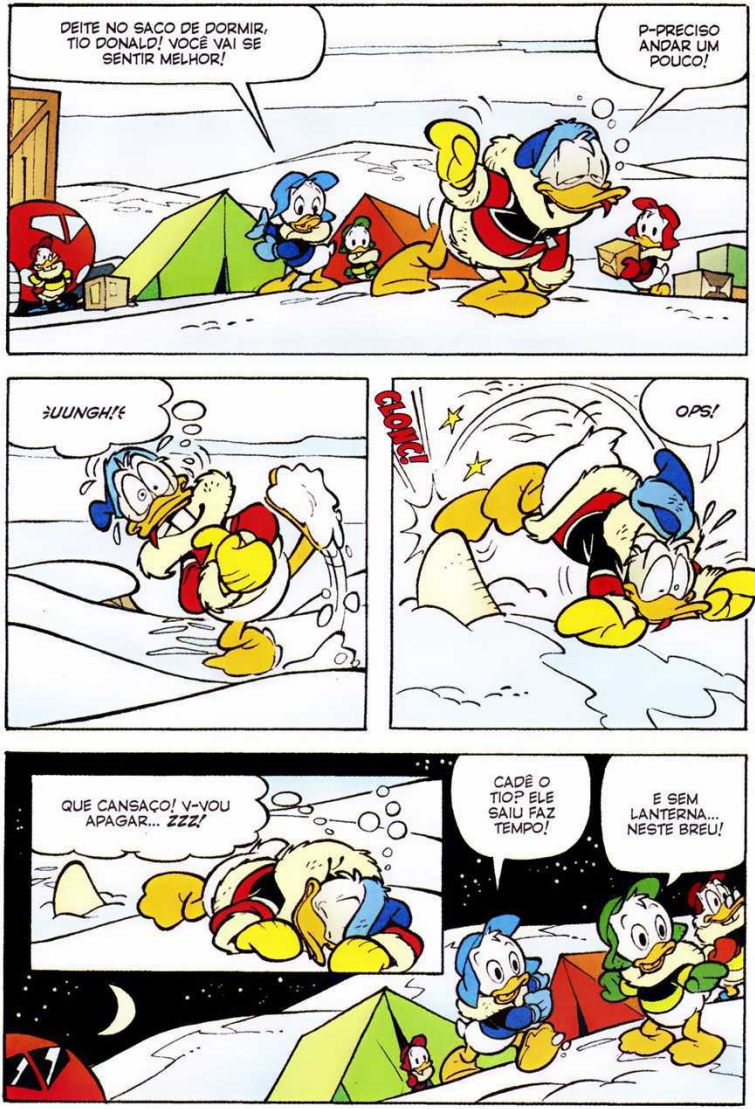
COMO ALGUÉM PODE RECUSAR SOPA DE IAQUE?
BOA PERGUNTA!

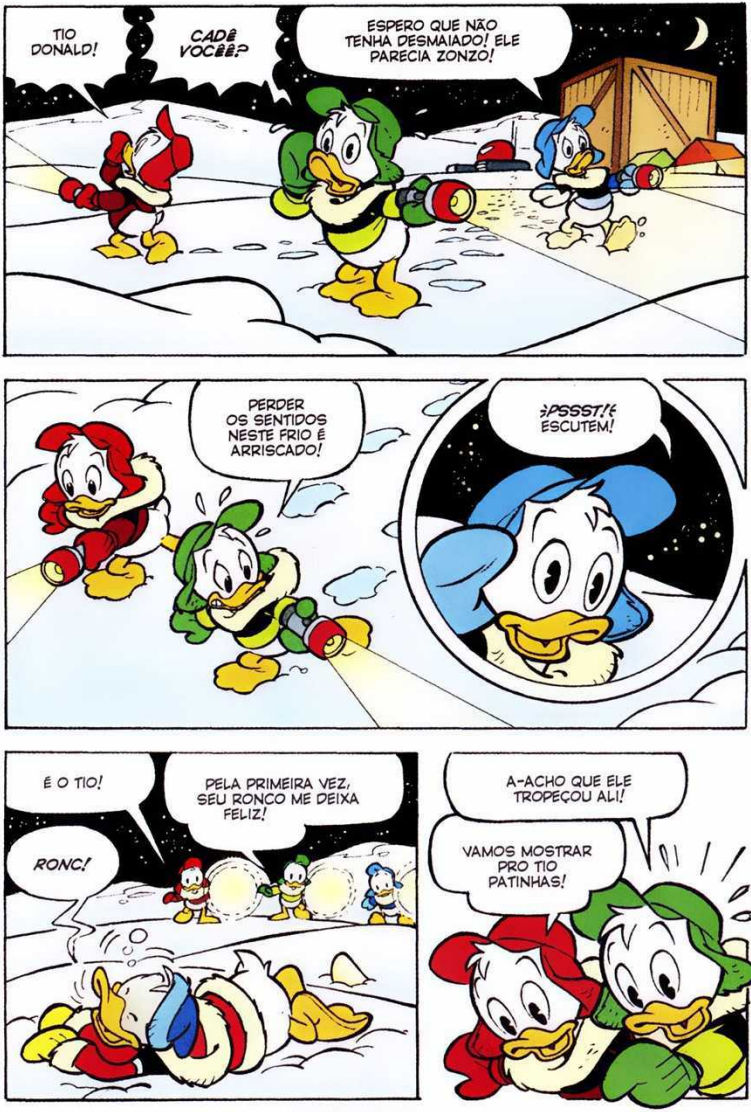
COMO VOCÊ ENCONTROU A PRESA, YURI?
FOI GRAÇAS A ESTE FILHOTE DE *HUSKY*!

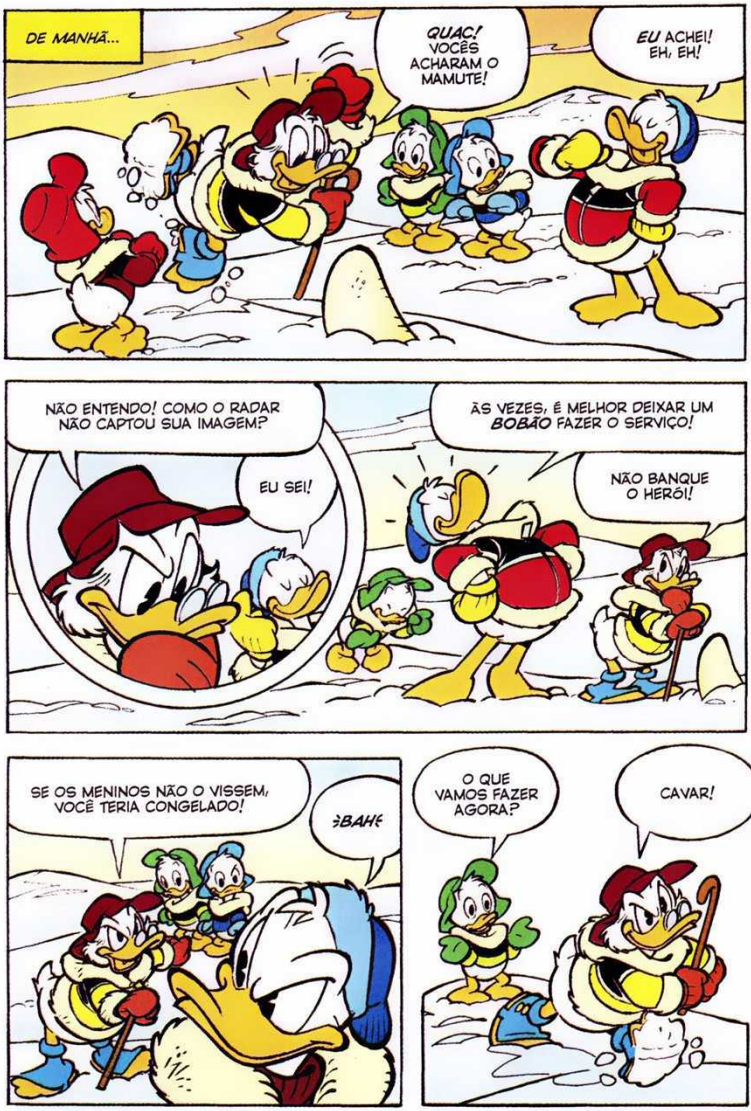
ELE SUMIU CERTA NOITE E, QUANDO EU FUI BUSCÁ-LO, DEI DE CARA COM O FÓSSIL!
ONDE ESTAVA?
AO NORTE! PROCURE O RESTO DO MAMUTE POR LÁ!

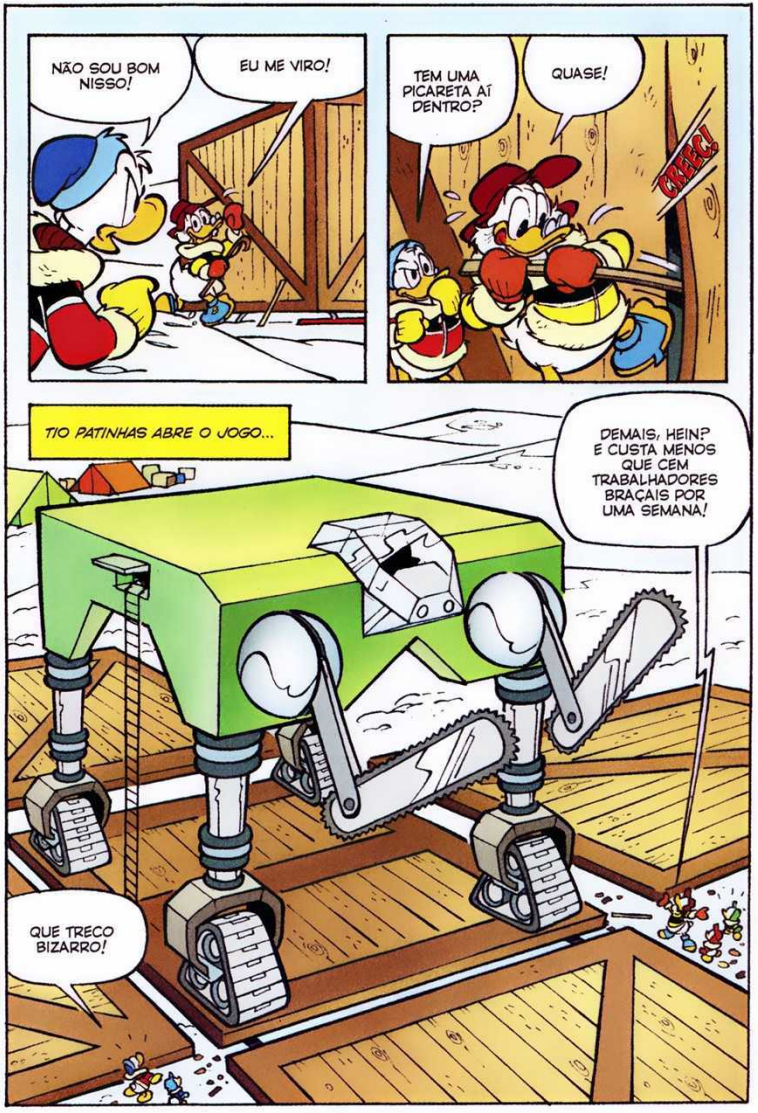
POR MIM, VAMOS AGORA!
AMANHÃ! EU JÁ FIZ SUAS CAMAS!
LOGO, TODOS DORMEM... EXCETO UM RECÉM-CHEGADO!
ZZ!

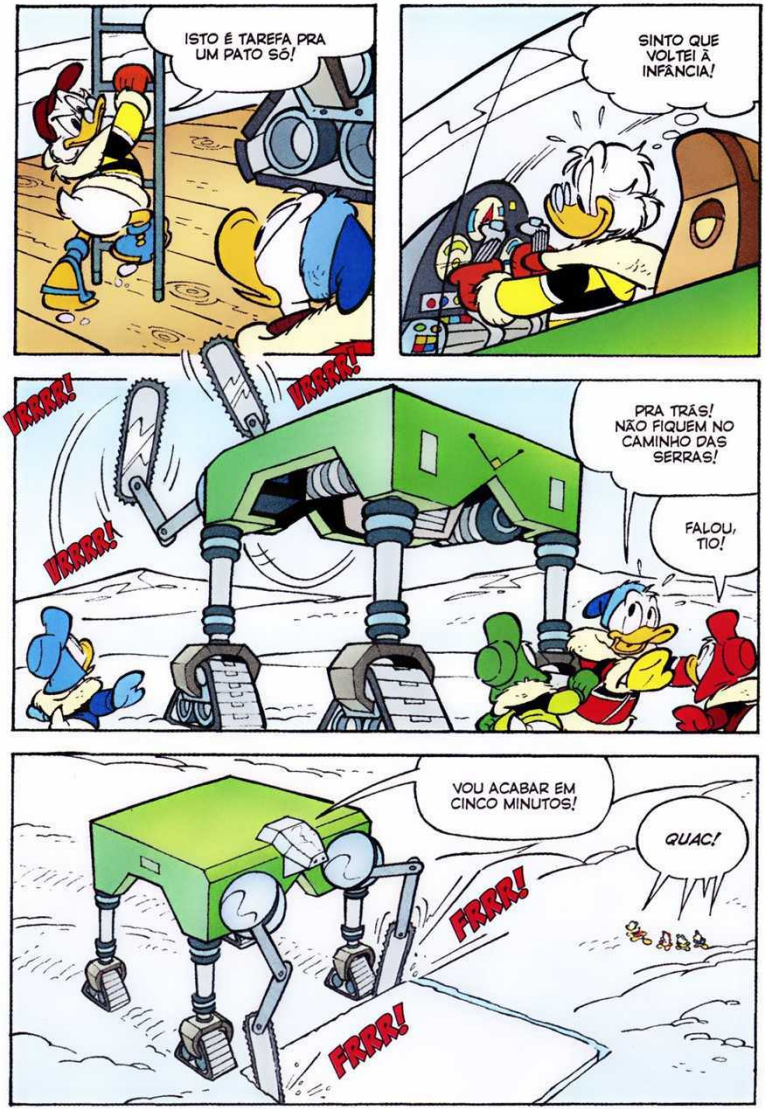

DE MANHÃ BEM CEDO, OS PATOS SE DIRIGEM À TUNDRA GÉLIDA...
BRRR! É AINDA BEM QUE EU FIQUEI!
NO CAMINHO, SÓ TEM NEVE!
COMO ESPERA LOCALIZAR ALGO, TIO PATINHAS?
MEU RADAR RASTREIA O SUBSOLO!
SE HOUVER UMA COISA DO TAMANHO QUE O CURADOR PREVIU, EU VOU VER!
DEPOIS...
NADA! NADA!
A GENTE PODE ACAMPAR? O TIO DONALD ESTÁ MAL!
CULPA DA SOPA DE IAQUE!

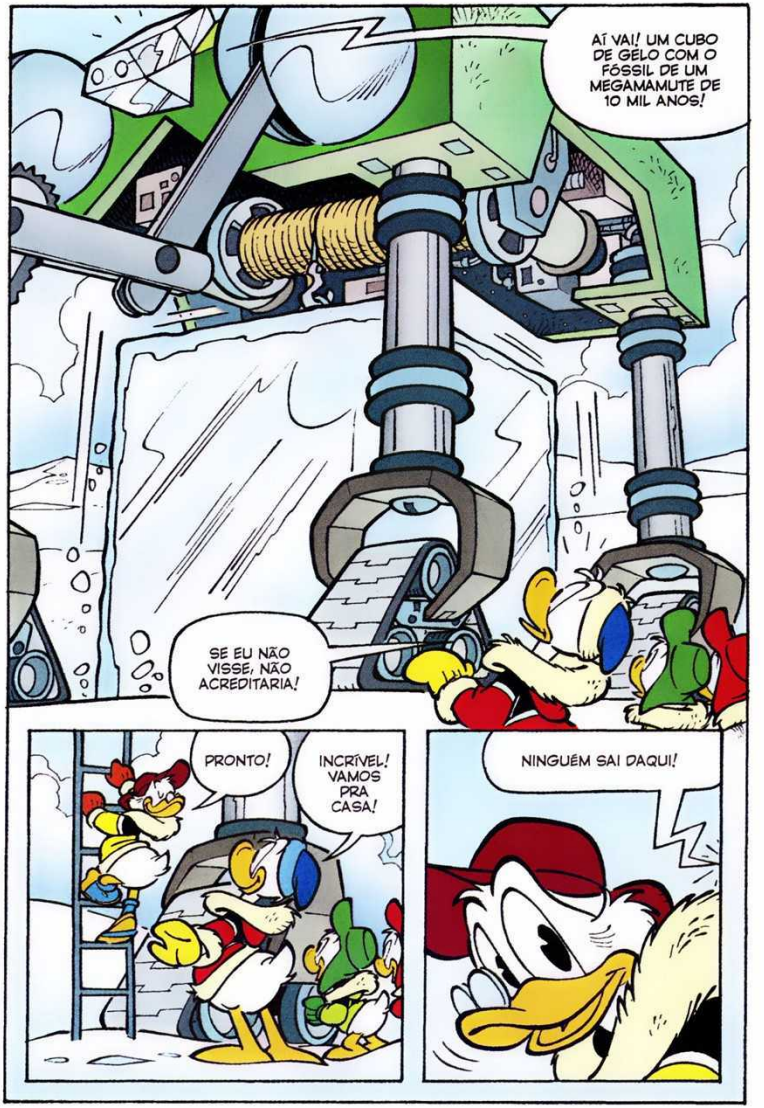

DEITE NO SACO DE DORMIR, TIO DONALD! VOCÊ VAI SE SENTIR MELHOR!
P-PRECISO ANDAR UM POUCO!
UUNGH!
CLONC!
OPS!
QUE CANSAÇO! V-VOU APAGAR... ZZZ!
CADÊ O TIO? ELE SAIU FAZ TEMPO!
E SEM LANTERNA... NESTE BREU!


TIO DONALD!
CADÊ VOCÊÊ?
ESPERO QUE NÃO TENHA DESMAIADO! ELE PARECIA ZONZO!
PERDER OS SENTIDOS NESTE FRIO É ARRISCADO!
¿PSSST!? ESCUTEM!
É O TIO!
PELA PRIMEIRA VEZ, SEU RONCO ME DEIXA FELIZ!
RONC!
A-ACHO QUE ELE TROPEÇOU ALI!
VAMOS MOSTRAR PRO TIO PATINHAS!


DE MANHÃ...
QUAC! VOCÊS ACHARAM O MAMUTE!
EU ACHEI! EH, EH!
NÃO ENTENDO! COMO O RADAR NÃO CAPTOU SUA IMAGEM?
EU SEI!
ÀS VEZES, É MELHOR DEIXAR UM BOBÃO FAZER O SERVIÇO!
NÃO BANQUE O HERÓI!
SE OS MENINOS NÃO O VISSEM, VOCÊ TERIA CONGELADO!
BAH!
O QUE VAMOS FAZER AGORA?
CAVAR!

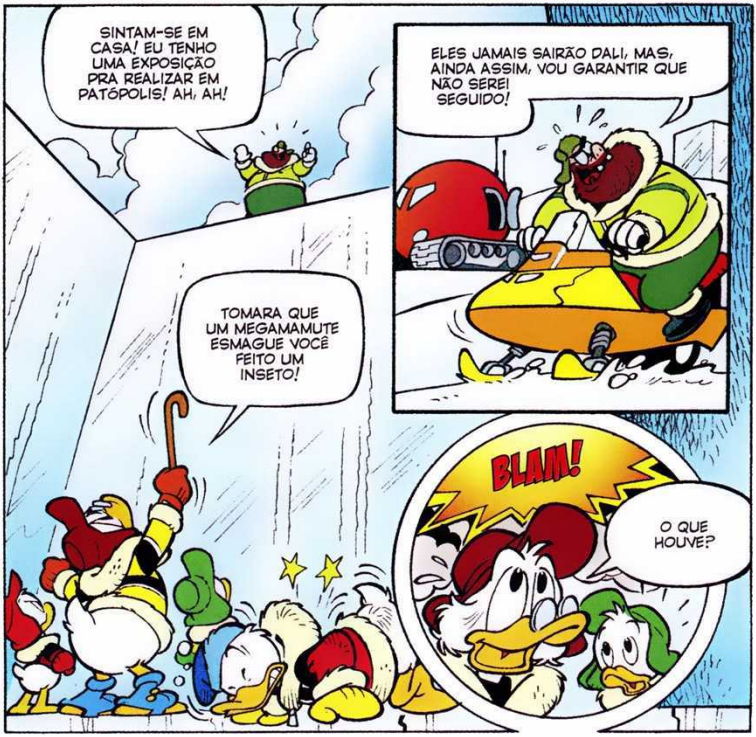

NÃO SOU BOM NISSO!
EU ME VIRO!
TEM UMA PICARETA AÍ DENTRO?
QUASE!
CREEC!
TIO PATINHAS ABRE O JOGO...
DEMAIS, HEIN? E CUSTA MENOS QUE CEM TRABALHADORES BRAÇAIS POR UMA SEMANA!
QUE TRECO BIZARRO!


ISTO É TAREFA PRA UM PATO SÓ!
SINTO QUE VOLTEI À INFÂNCIA!
FRRRR!
FRRRR!
FRRRR!
PRA TRÁS! NÃO FIQUEM NO CAMINHO DAS SERRAS!
FALOU, TIO!
VOU ACABAR EM CINCO MINUTOS!
QUAC!
FRRR!
FRRR!


AÍ VAI! UM CUBO DE GELO COM O FÓSSIL DE UM MEGAMAMUTE DE 10 MIL ANOS!
SE EU NÃO VISSE, NÃO ACREDITARIA!
PRONTO!
INCRÍVEL! VAMOS PRA CASA!
NINGUÉM SAI DAQUI!

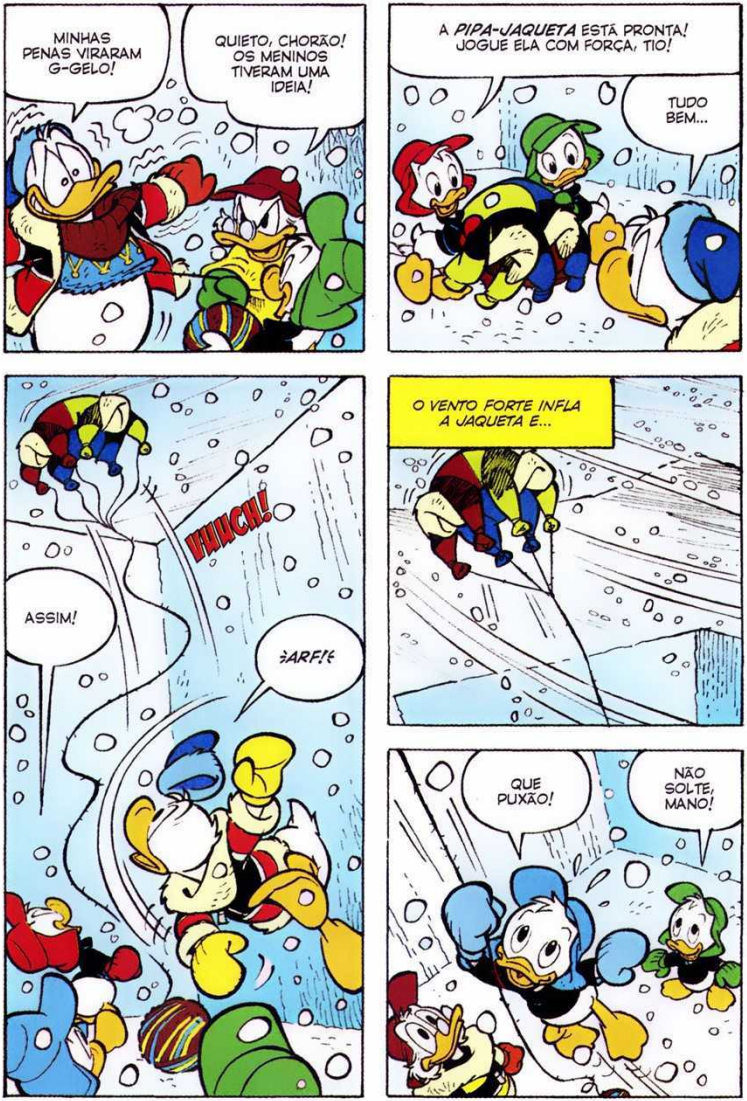
OSMAR QUEÓLOGO!? VOCÊ?
EU DISSE QUE QUERIA O MEGAMAMUTE MAIS QUE TUDO!
FALA SÉRIO! VOCÊ VAI *AFANAR* O FÓSSIL?
REIVINDICAR É A PALAVRA!
MAS O MUNDO TODO VAI SABER!
NÃO! EU JÁ PENSEI NISSO!
CONTAREI À IMPRENSA COMO *APENAS EU* SOBREVIVI A UMA TERRÍVEL NEVASCA!
E QUANTO A NÓS?
VÃO FICAR!
UI!
PIMBA!

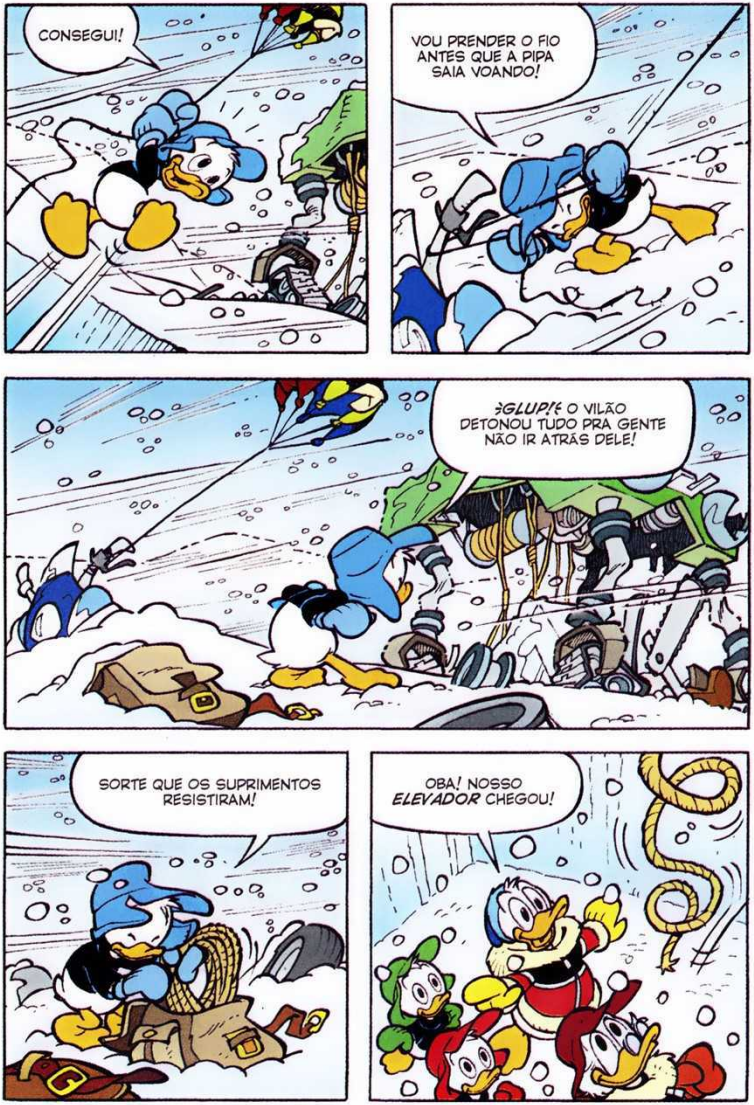
O BURACO ABERTO É IDEAL PRO MEU PLANO!
IAU!
PUFT!
ORA, SEU...
CULPE A SI MESMO! POR QUE NÃO ME TROUXE COM SUA EXPEDIÇÃO?
SALTE! OU EU TEREI QUE CONVENCER VOCÊ?
NÃO PRECISA!
PERDÃO, DONALD!
UUI!
IH, IH! ELE POUSOU NO MACIO... AO CONTRÁRIO DO SOBRINHO!

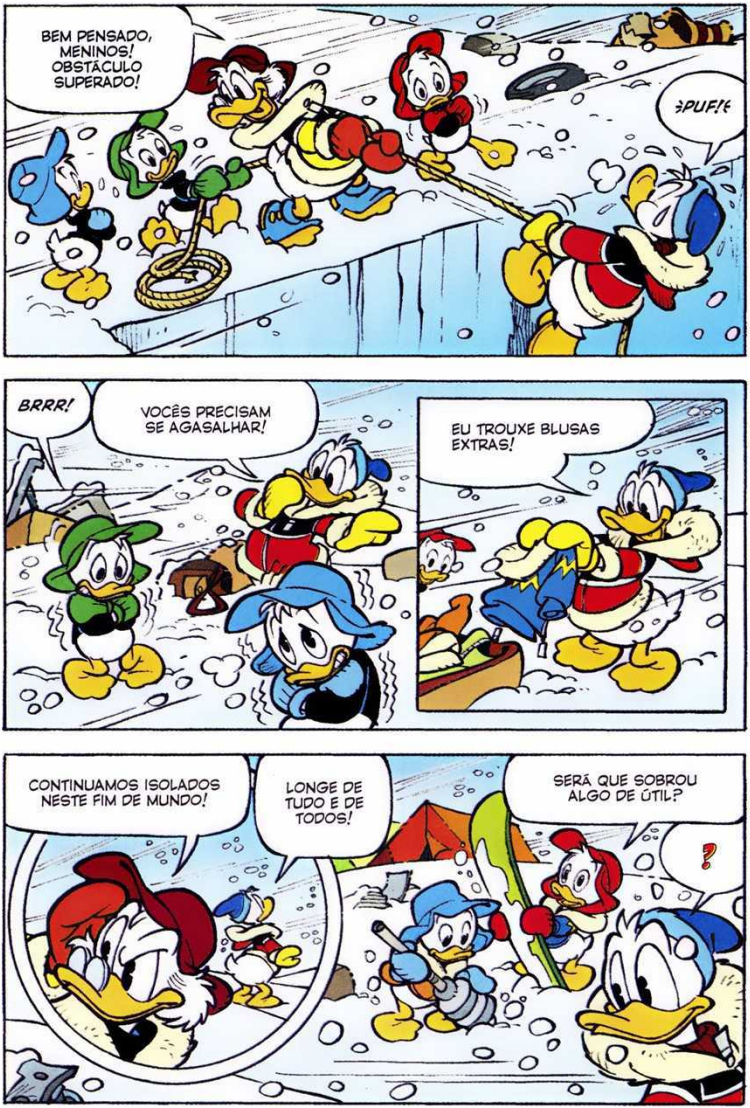

SINTAM-SE EM CASA! EU TENHO UMA EXPOSIÇÃO PRA REALIZAR EM PATÓPOLIS! AH, AH!
ELES JAMAIS SAIRÃO DALI, MAS, AINDA ASSIM, VOU GARANTIR QUE NÃO SERÃO SEGUIDOS!
TOMARA QUE UM MEGAMAMUTE ESMAGUE VOCÊ FEITO UM INSETO!
BLAM!
O QUE HOUVE?

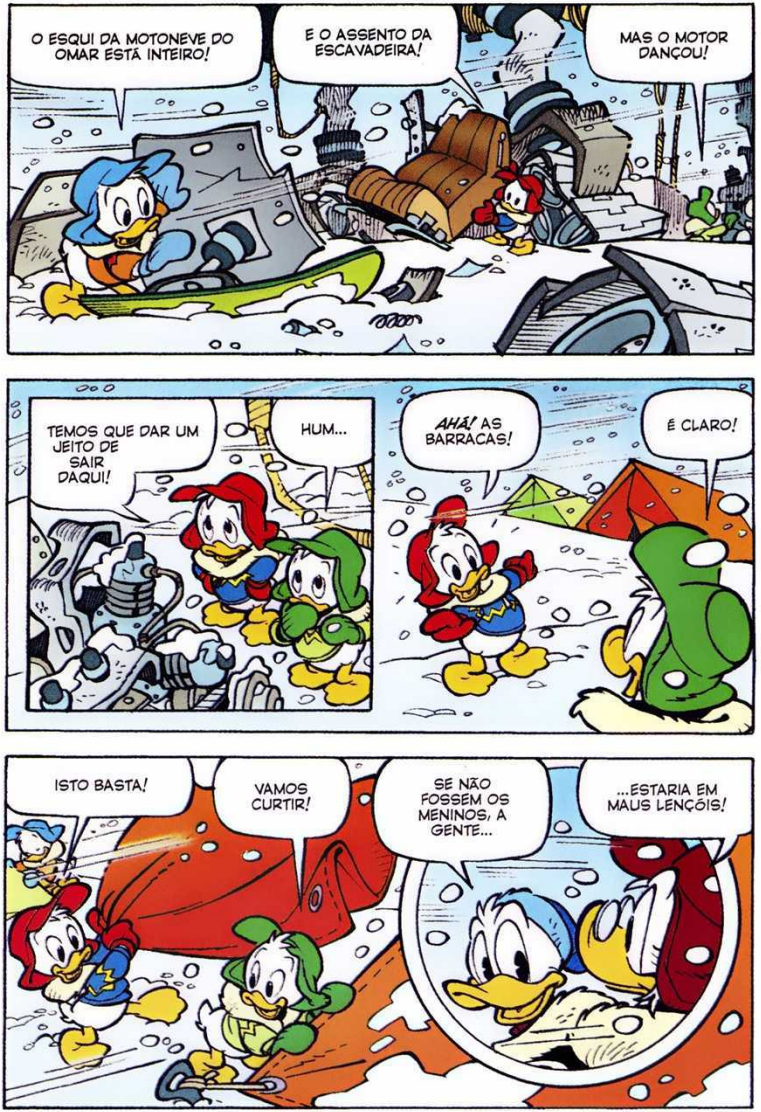
EH, EH! FOI UMA BOA IDEIA TRAZER COMIGO UMAS BANANAS DE DINAMITE!

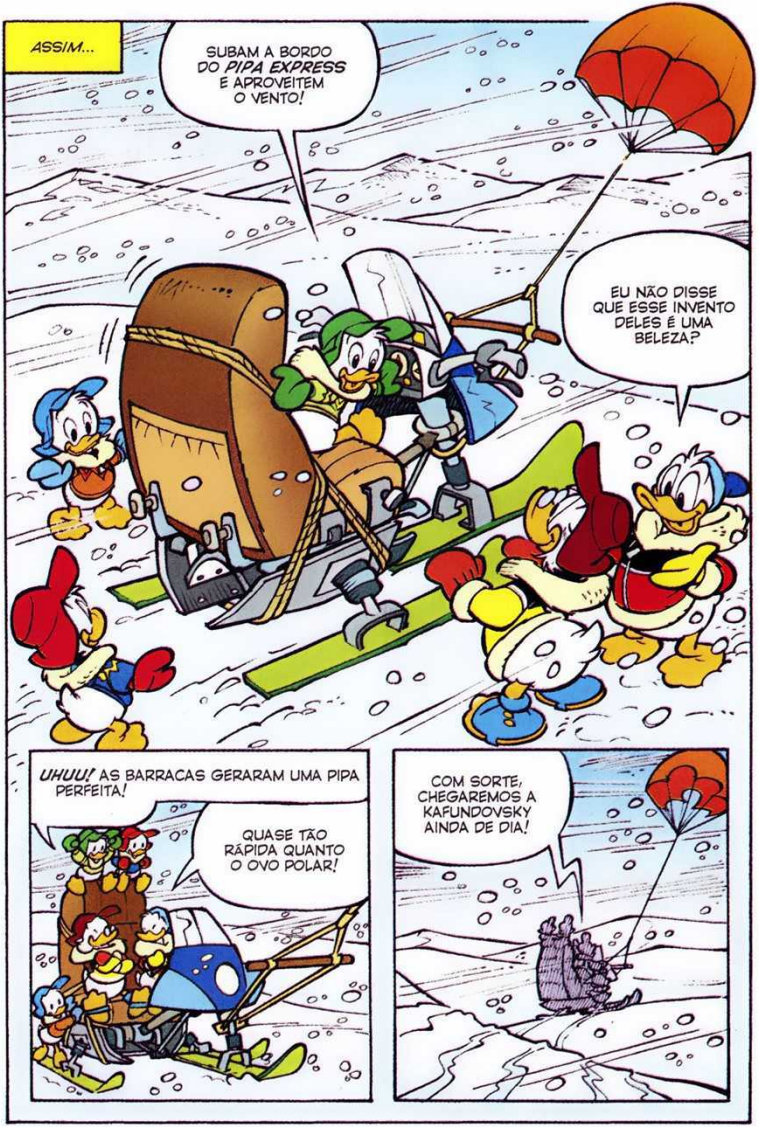
LÁ-LARÁÁ!
APOSTO QUE ELE DESTRUIU NOSSO MAQUINÁRIO!
TSC! TANTO FAZ! ESTAMOS PRESOS AQUI!
OH-OH! NEVE!
PELO JEITO, VAI CAIR UMA TEMPESTADE!
E DAÍ, DONALD?
PODE SER IMPORTANTE!
COMO ASSIM?
DÊ PRA GENTE A LÃ DO SEU SUÉTER, TIO!
HÃ?


MINHAS PENAS VIRARAM G-GELO!
QUIETO, CHORÃO! OS MENINOS TIVERAM UMA IDEIA!
A PIPA-JAQUETA ESTÁ PRONTA! JOGUE ELA COM FORÇA, TIO!
TUDO BEM...
O VENTO FORTE INFLA A JAQUETA E...
WHUCH!
ASSIM!
¿ARF!?
QUE PUXÃO!
NÃO SOLTE, MANO!

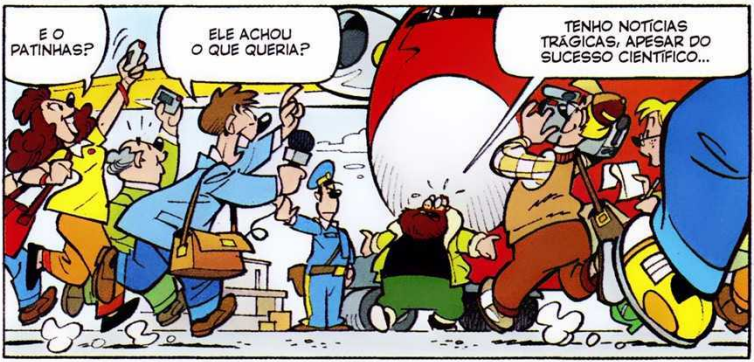

CONSEGUI!
VOU PRENDER O FIO ANTES QUE A PIPA SAIA VOANDO!
GLUP!
O VILÃO DETONOU TUDO PRA GENTE NÃO IR ATRÁS DELE!
SORTE QUE OS SUPRIMENTOS RESISTIRAM!
OBA! NOSSO ELEVADOR CHEGOU!


BEM PENSADO, MENINOS! OBSTÁCULO SUPERADO!
PUF!
BRRR!
VOCÊS PRECISAM SE AGASALHAR!
EU TROUXE BLUSAS EXTRAS!
CONTINUAMOS ISOLADOS NESTE FIM DE MUNDO!
LONGE DE TUDO E DE TODOS!
SERÁ QUE SOBROU ALGO DE ÚTIL?
?


O ESQUI DA MOTONEVE DO OMAR ESTÁ INTEIRO!
E O ASSENTO DA ESCAVADEIRA!
MAS O MOTOR DANÇOU!
TEMOS QUE DAR UM JEITO DE SAIR DAQUI!
HUM...
AHÁ! AS BARRACAS!
É CLARO!
ISTO BASTA!
VAMOS CURTIR!
SE NÃO FOSSEM OS MENINOS, A GENTE...
...ESTARIA EM MAUS LENÇÓIS!


ASSIM...
SUBAM A BORDO DO PIPA EXPRESS E APROVEITEM O VENTO!
EU NÃO DISSE QUE ESSE INVENTO DELES É UMA BELEZA?
UHUU! AS BARRACAS GERARAM UMA PIPA PERFEITA!
QUASE TÃO RÁPIDA QUANTO O OVO POLAR!
COM SORTE, CHEGAREMOS A KAFUNDOVSKY AINDA DE DIA!

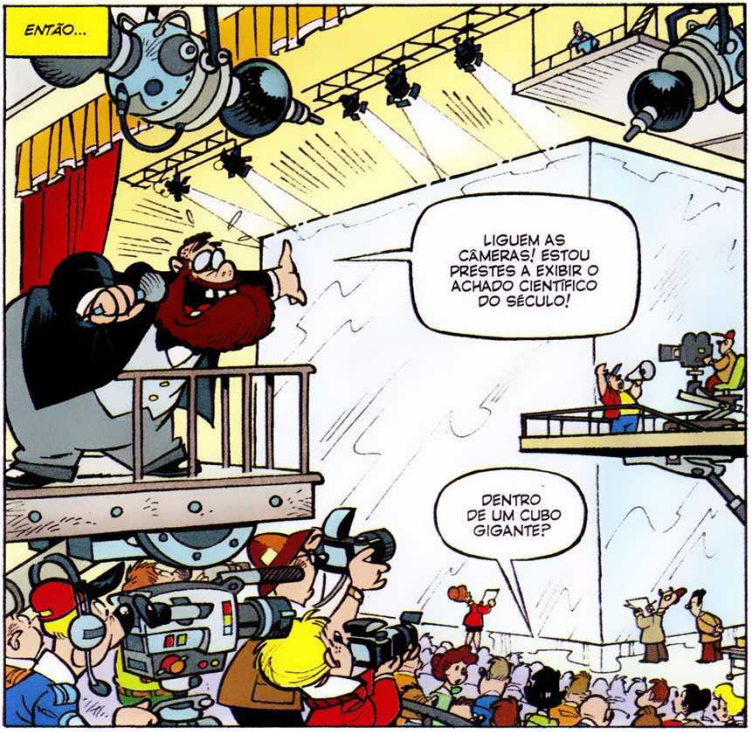
MAS OSMAR ESTÁ MUITO À FRENTE...
ENTÃO VOCÊ ACHOU O QUE PROCURAVA! E O SEU PATINHAS, CADÊ?
CHUIF! É TRISTE...
...MAS ELE E OS SOBRINHOS NÃO RESISTIRAM À NEVASCA!
GASP!
O ÚLTIMO DESEJO DELE SERIA CONCLUIR ESTA MISSÃO CIENTÍFICA!
CONCORDO! VAMOS CARREGAR O GELO!
EH, EH! NÃO VOU TER QUE DIVIDIR OS MÉRITOS COM NINGUÉM!
DEPOIS...
OBA! A IMPRENSA EM PESO VEIO ME RECEBER!


E O PATINHAS?
ELE ACHOU O QUE QUERIA?
TENHO NOTÍCIAS TRÁGICAS, APESAR DO SUCESSO CIENTÍFICO...

OMAR MENTE...
QUASE INCONSCIENTE PELA FADIGA, TENTEI SALVÁ-LOS! MAS AS FORÇAS DA NATUREZA ME DERROTARAM!
QUE HORROR!
UMA GRANDE PERDA!
CLIC!
CLIC!

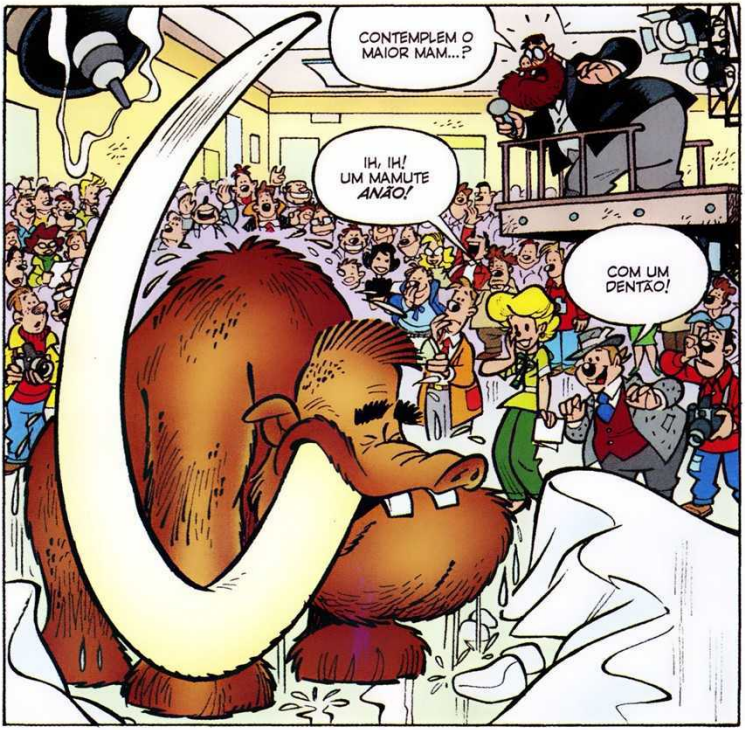
MAS NÃO DEIXEM A FATALIDADE OFUSCAR A DESCOBERTA FENOMENAL QUE EU EXTRAÍ DO GELO... E COM AS PRÓPRIAS MÃOS!

ELA SERÁ REVELADA AMANHÃ, NO MUSEU DE RELÍQUIAS PRÉ-HISTÓRICAS!
MATÉRIA DE CAPA!


ENTÃO...
LIGUEM AS CÂMERAS! ESTOU PRESTES A EXIBIR O ACHADO CIENTÍFICO DO SÉCULO!
DENTRO DE UM CUBO GIGANTE?

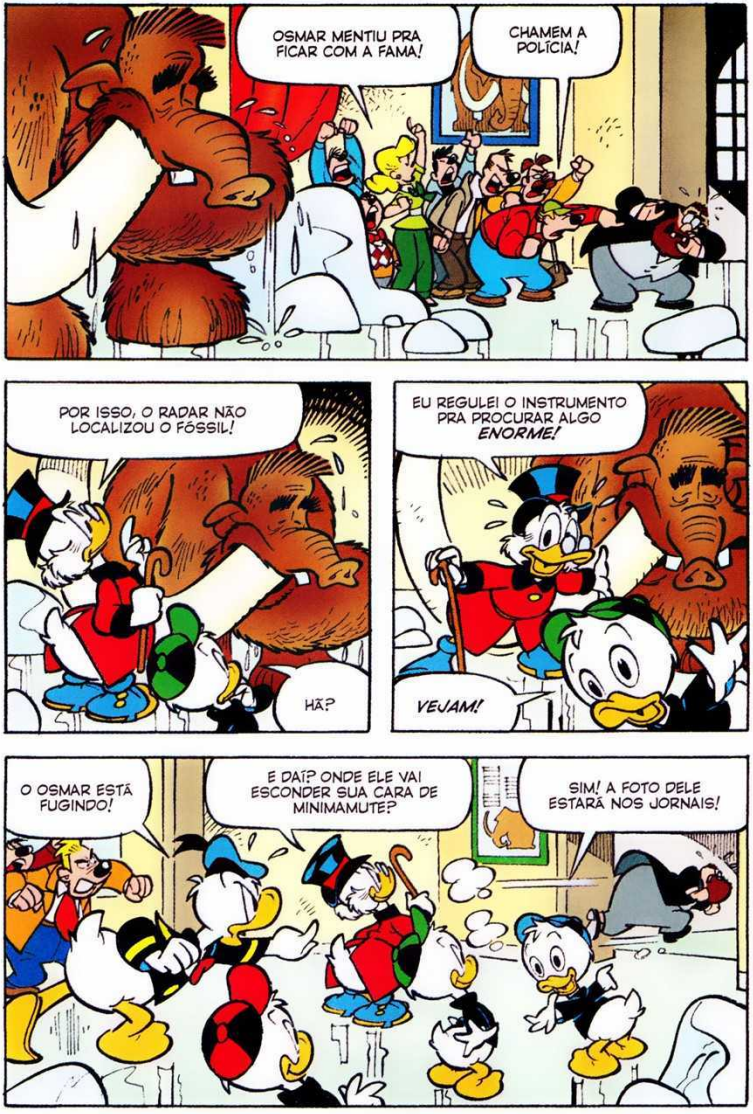
OS CANHÕES DE LASER VÃO DERRETER O GELO...

PLANEJO DAR MEU NOME À DESCOBERTA!
ÓGASP!É OLHEM!


CONTEMPLEM O MAIOR MAM...?
IH, IH! UM MAMUTE *ANÃO!*
COM UM DENTÃO!

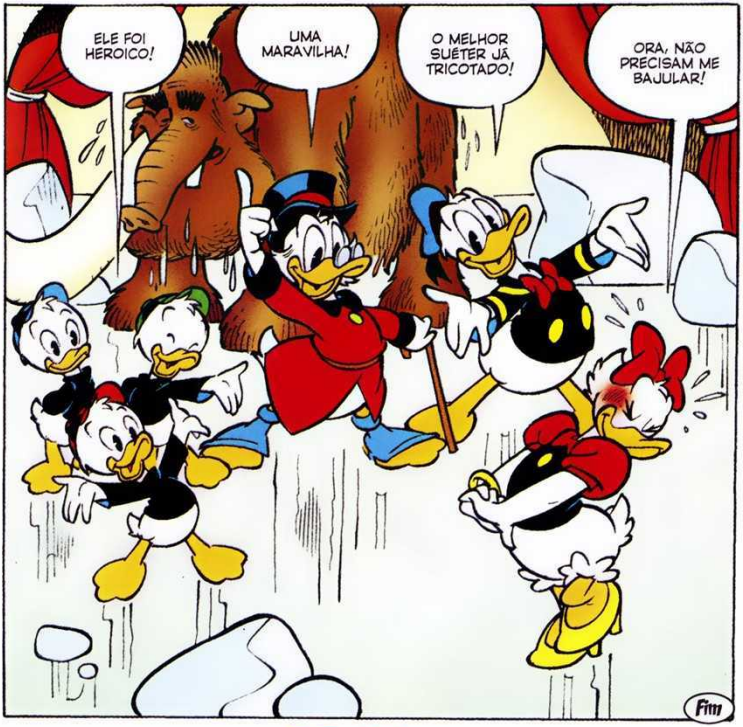
E-ELE DEVERIA SER IMENSO! A PRESA ME ENGANOU!
AH, AH! OS DOIS SE PARECEM!

DÊ SEU NOME A ELE! TEM TUDO A VER!
OSMARIUS MINIMUS, O MENOR MAMUTE JÁ VISTO!
M-MAS...
QUE NOTÍCIA!
OS CARTUNISTAS DO JORNAL VÃO AMAR!
CAÍ EM DESGRAÇA!
CLIC!
CLIC!
PIOR! VOCÊ CAIU EM CONTRADIÇÃO!
C-COMO VOCÊS CHEGARAM AQUI?
QUÊ? ELES NÃO SE PERDERAM NA NEVASCA!


OSMAR MENTIU PRA FICAR COM A FAMA!
CHAMEM A POLÍCIA!
POR ISSO, O RADAR NÃO LOCALIZOU O FÓSSIL!
HÃ?
EU REGULEI O INSTRUMENTO PRA PROCURAR ALGO *ENORME!*
VEJAM!
O OSMAR ESTÁ FUGINDO!
E DAÍ? ONDE ELE VAI ESCONDER SUA CARA DE MINIMAMUTE?
SIM! A FOTO DELE ESTARÁ NOS JORNAIS!

QUE BOM! VOCÊS VOLTARAM SÃOS E SALVOS!
MARGARIDA!

O SUÉTER AJUDOU, AMORECO?
SUÉTER? AH, SIM!

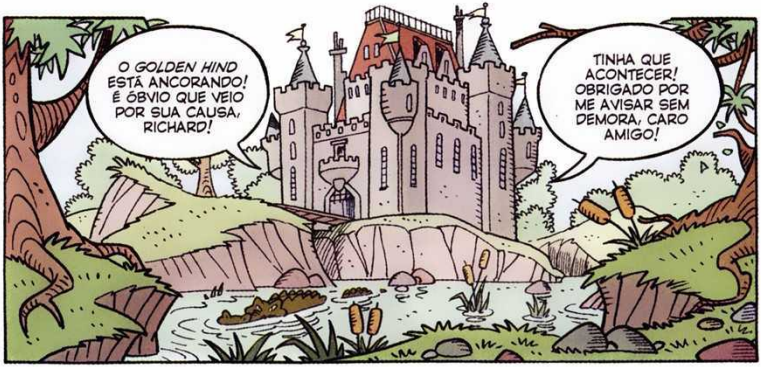

ELE FOI HEROICO!
UMA MARAVILHA!
O MELHOR SUÉTER JÁ TRICOTADO!
ORA, NÃO PRECISAM ME BAJULAR!
Fim

AS ESPANTOSAS FAÇANHAS DE FANTOMIUS

~ LADRÃO DE CASACA ~

ITL3139-1-TP620/2

Roteiro e Desenhos: MARCO GERVASIO • Design Gráfico: LUA AZUL


O GOLDEN HIND ESTÁ ANCORANDO! É ÓBVIO QUE VEIO POR SUA CAUSA, RICHARD!
TINHA QUE ACONTECER! OBRIGADO POR ME AVISAR SEM DEMORA, CARO AMIGO!

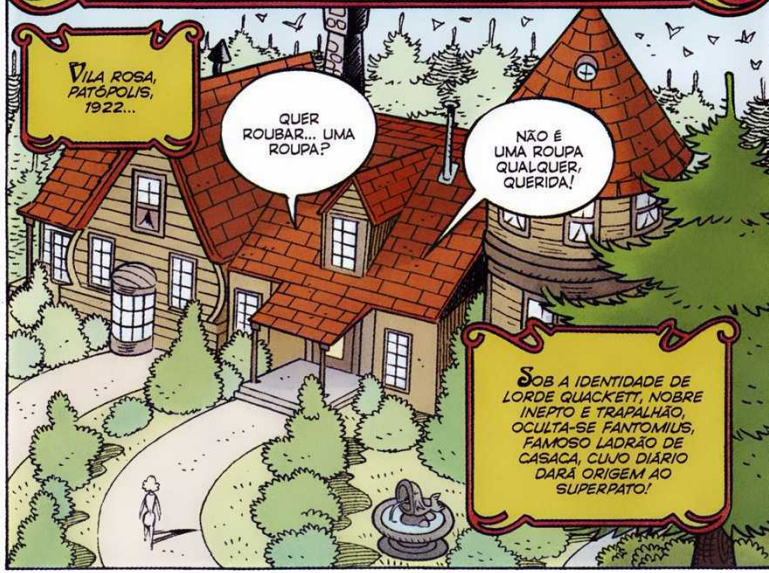
FUJA DE NOVA ALBION! DRAKE NÃO BRINCA!
EU SEI! VOU SEGUIR SEU PRECIOSO CONSELHO!

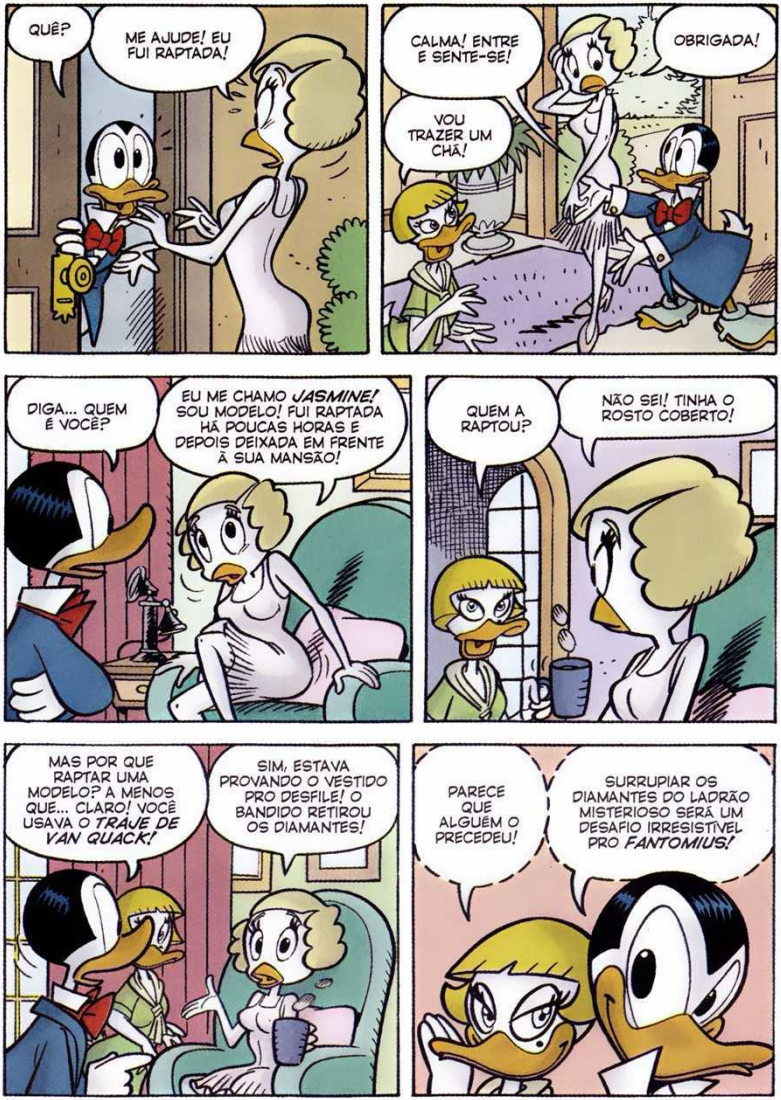
MAS NÃO ANTES DE PRESENTEÁ-LO COM O QUADRO QUE PINTEI!
?

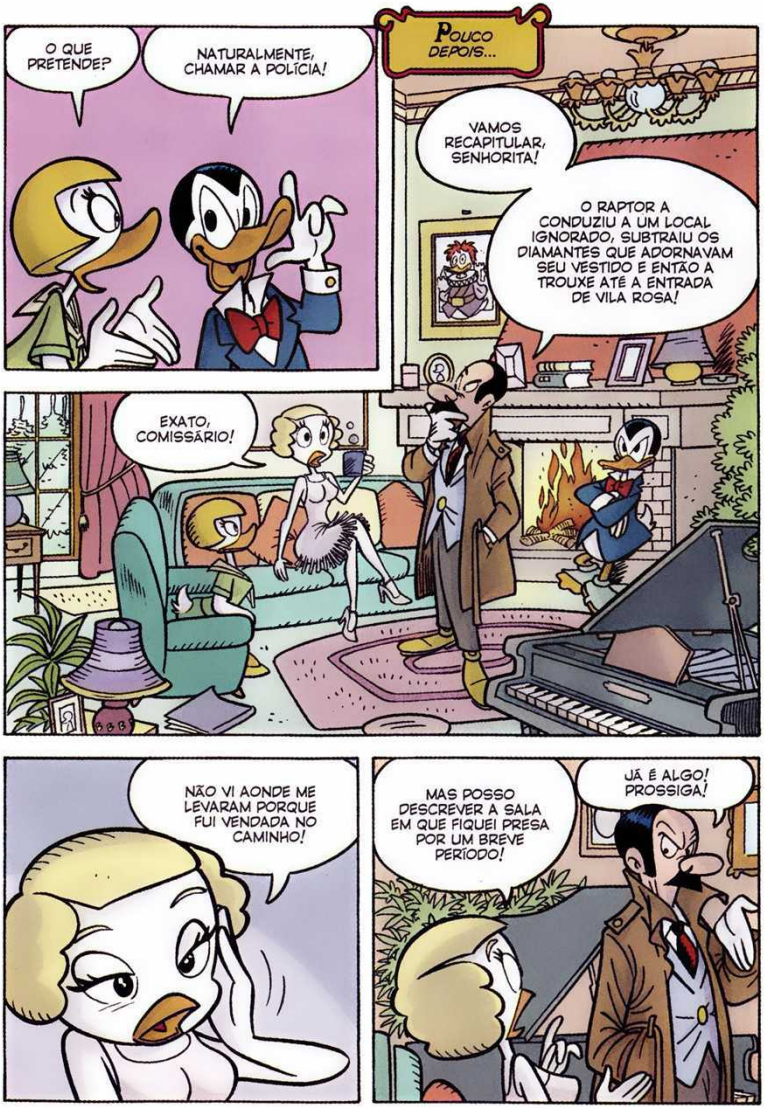
SEU AUTORRETRATO!
CONSIDERE-O UM PENHOR POR SUA AMIZADE!

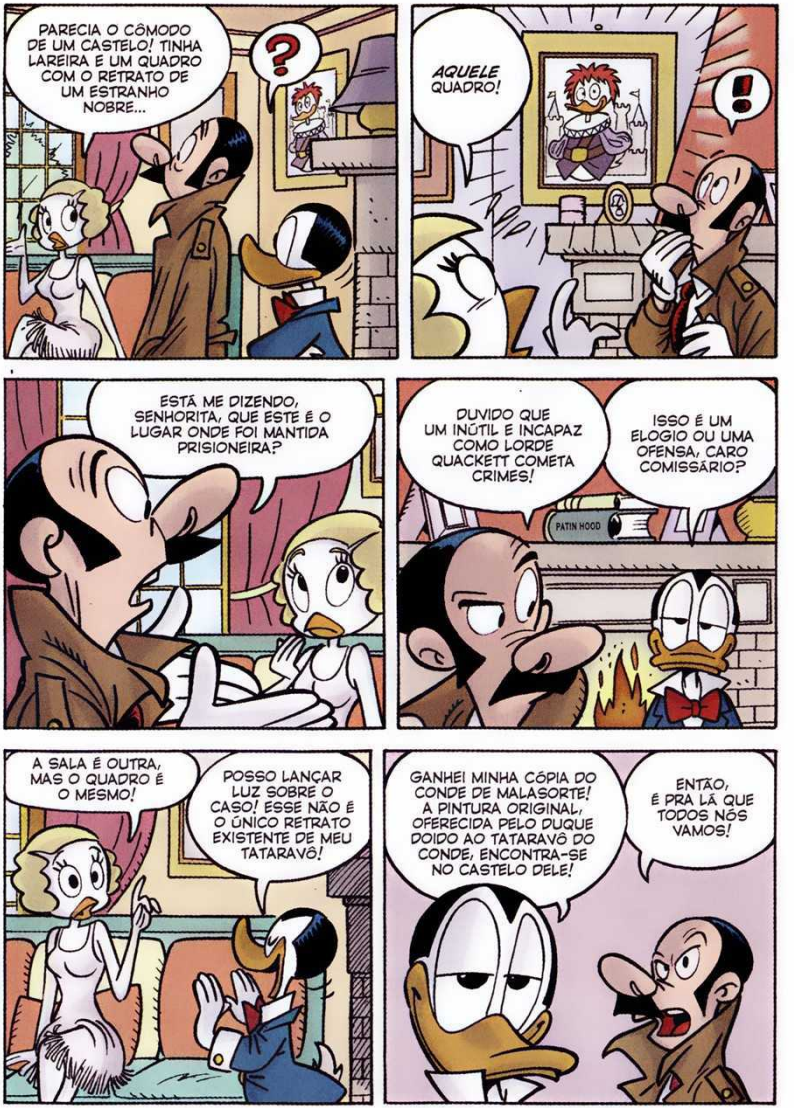
PENDURE-O EM SUA MORADA PRA QUE POSSA SE RECORDAR DE MIM!
FAREI ISSO! AGORA VÁ, POR FAVOR! O TEMPO URGE!

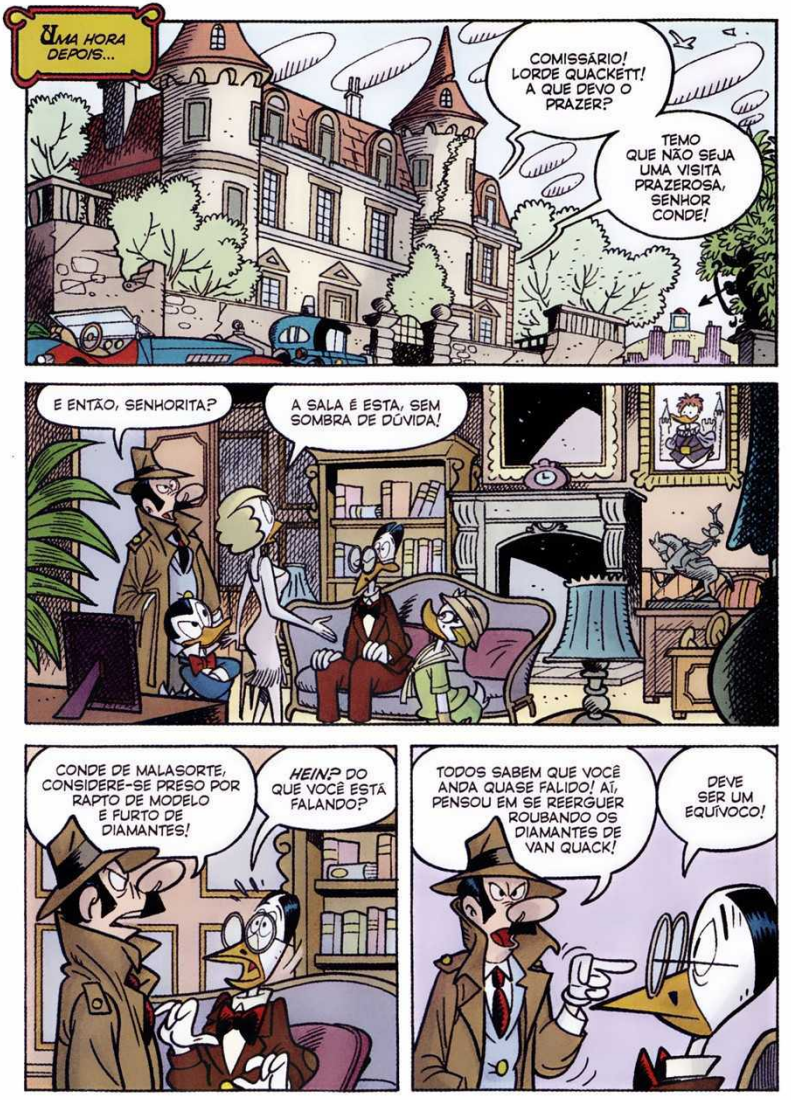
O Tesouro de Francis Drake

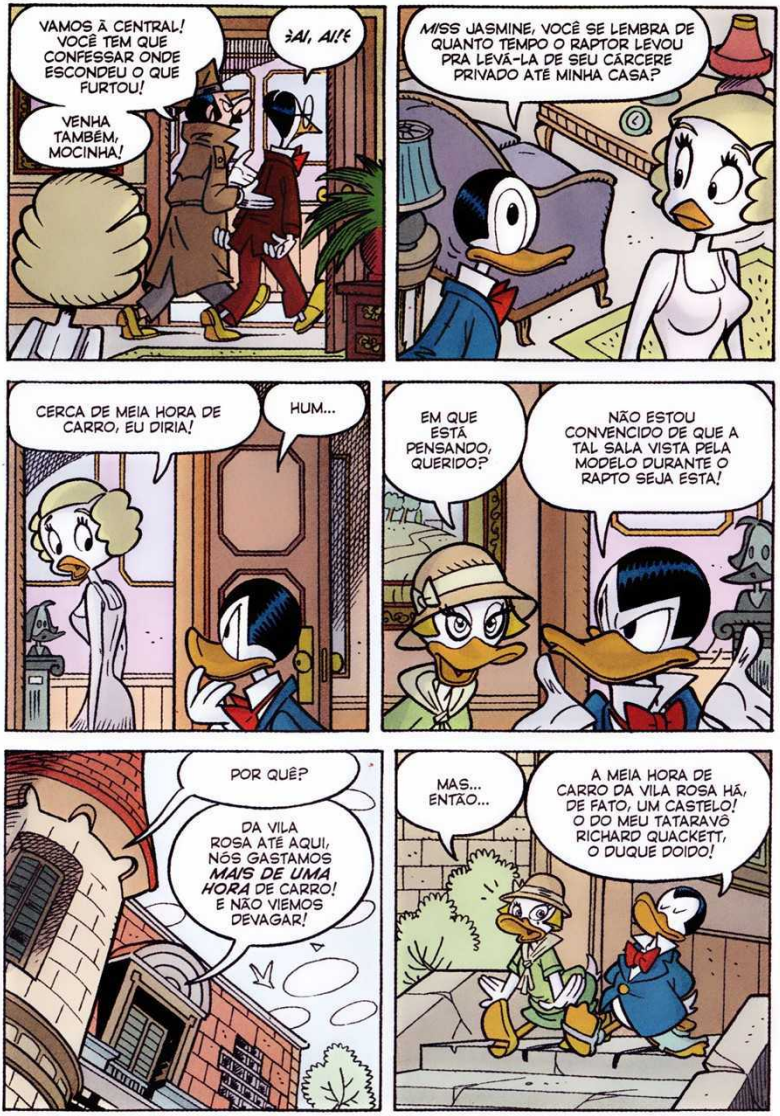

VILA ROSA, PATÓPOLIS, 1922...
QUER ROUBAR... UMA ROUPA?
NÃO É UMA ROUPA QUALQUER, QUERIDA!
SOB A IDENTIDADE DE LORDE QUACKETT, NOBRE INEPTO E TRAPALHÃO, OCULTA-SE FANTOMIUS, FAMOSO LADRÃO DE CASACA, CUJO DIÁRIO DARÁ ORIGEM AO SUPERPATO!

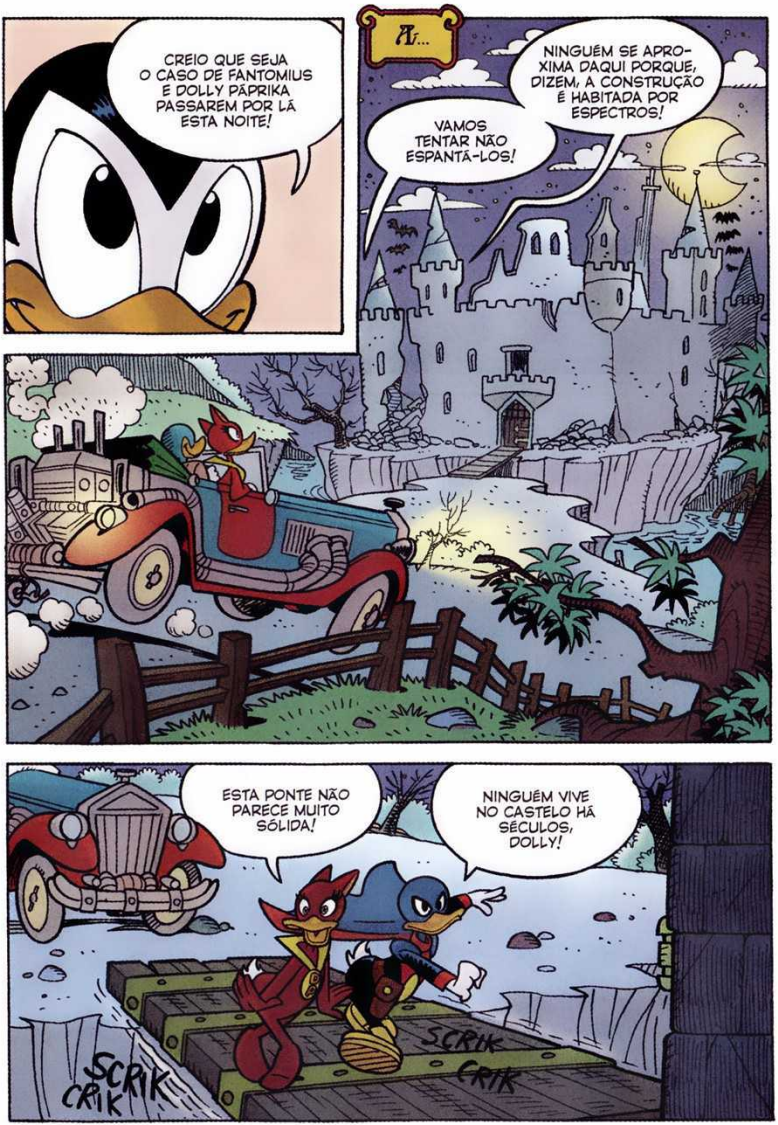

QUÊ?
ME AJUDE! EU FUI RAPTADA!
CALMA! ENTRE E SENTE-SE!
OBRIGADA!
VOU TRAZER UM CHÁ!
DIGA... QUEM É VOCÊ?
EU ME CHAMO JASMINE! SOU MODELO! FUI RAPTADA HÁ POUCAS HORAS E DEPOIS DEIXADA EM FRENTE À SUA MANSÃO!
QUEM A RAPTOU?
NÃO SEI! TINHA O ROSTO COBERTO!
MAS POR QUE RAPTAR UMA MODELO? A MENOS QUE... CLARO! VOCÊ USAVA O TRAJE DE VAN QUACK!
SIM, ESTAVA PROVANDO O VESTIDO PRO DESFILE! O BANDIDO RETIROU OS DIAMANTES!
PARECE QUE ALGUÉM O PRECEDEU!
SURRUPIAR OS DIAMANTES DO LADRÃO MISTERIOSO SERÁ UM DESAFIO IRRESISTÍVEL PRO FANTOMIUS!


O QUE PRETENDE?
NATURALMENTE, CHAMAR A POLÍCIA!
POUCO DEPOIS...
VAMOS RECAPITULAR, SENHORITA!
O RAPTOR A CONDUZIU A UM LOCAL IGNORADO, SUBTRAIU OS DIAMANTES QUE ADORNAVAM SEU VESTIDO E ENTÃO A TROUXE ATÉ A ENTRADA DE VILA ROSA!
EXATO, COMISSÁRIO!
NÃO VI AONDE ME LEVARAM PORQUE FUI VENDADA NO CAMINHO!
MAS POSSO DESCREVER A SALA EM QUE FIQUEI PRESA POR UM BREVE PERÍODO!
JÁ É ALGO! PROSSIGA!

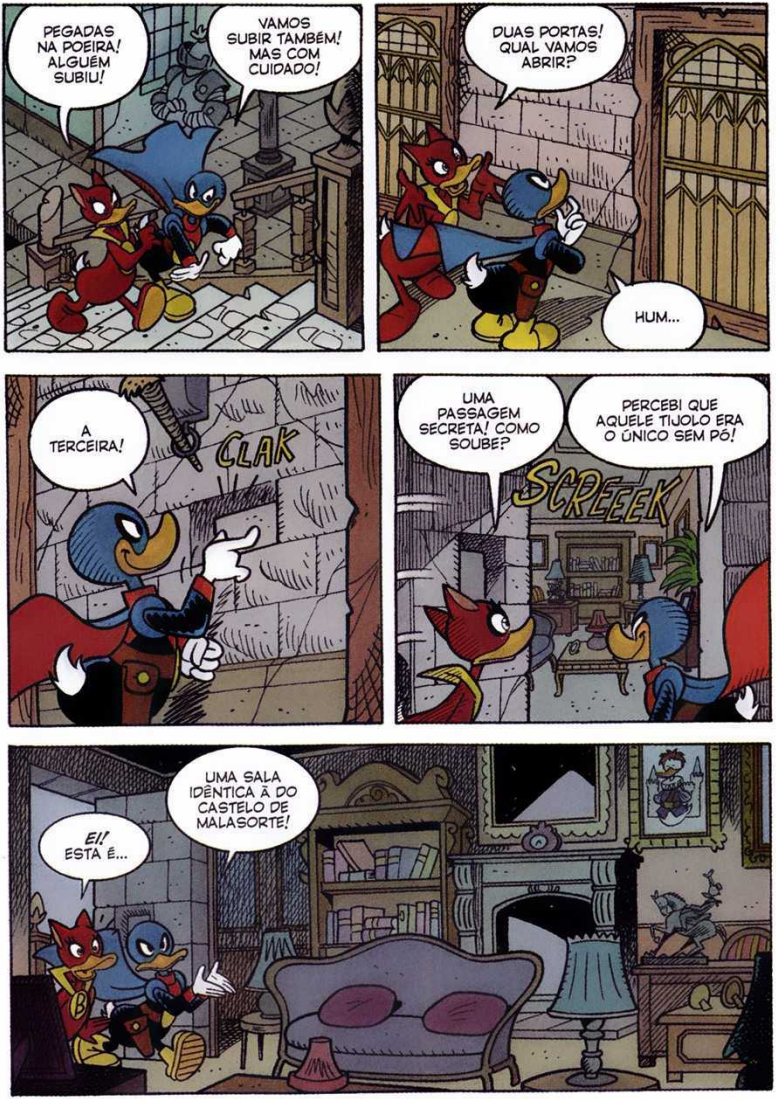

PARECIA O CÔMODO DE UM CASTELO! TINHA LAREIRA E UM QUADRO COM O RETRATO DE UM ESTRANHO NOBRE...
?
AQUELE QUADRO!
!
ESTÁ ME DIZENDO, SENHORITA, QUE ESTE É O LUGAR ONDE FOI MANTIDA PRISIONEIRA?
DUVIDO QUE UM INÚTIL E INCAPAZ COMO LORDE QUACKETT COMETA CRIMES!
ISSO É UM ELOGIO OU UMA OFENSA, CARO COMISSÁRIO?
PATIN HOOD
A SALA É OUTRA, MAS O QUADRO É O MESMO!
POSSO LANÇAR LUZ SOBRE O CASO! ESSE NÃO É O ÚNICO RETRATO EXISTENTE DE MEU TATARAVÔ!
GANHEI MINHA CÓPIA DO CONDE DE MALASORTE! A PINTURA ORIGINAL, OFERECIDA PELO DUQUE DOIDO AO TATARAVÔ DO CONDE, ENCONTRA-SE NO CASTELO DELE!
ENTÃO, É PRA LÁ QUE TODOS NÓS VAMOS!


UMA HORA DEPOIS...
COMISSÁRIO! LORDE QUACKETT! A QUE DEVO O PRAZER?
TEMO QUE NÃO SEJA UMA VISITA PRAZEROSA, SENHOR CONDE!
E ENTÃO, SENHORITA?
A SALA É ESTA, SEM SOMBRA DE DÚVIDA!
CONDE DE MALASORTE, CONSIDERE-SE PRESO POR RAPTO DE MODELO E FURTO DE DIAMANTES!
HEIN? DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
TODOS SABEM QUE VOCÊ ANDA QUASE FALIDO! AÍ, PENSOU EM SE REERGUER ROUBANDO OS DIAMANTES DE VAN QUACK!
DEVE SER UM EQUÍVOCO!

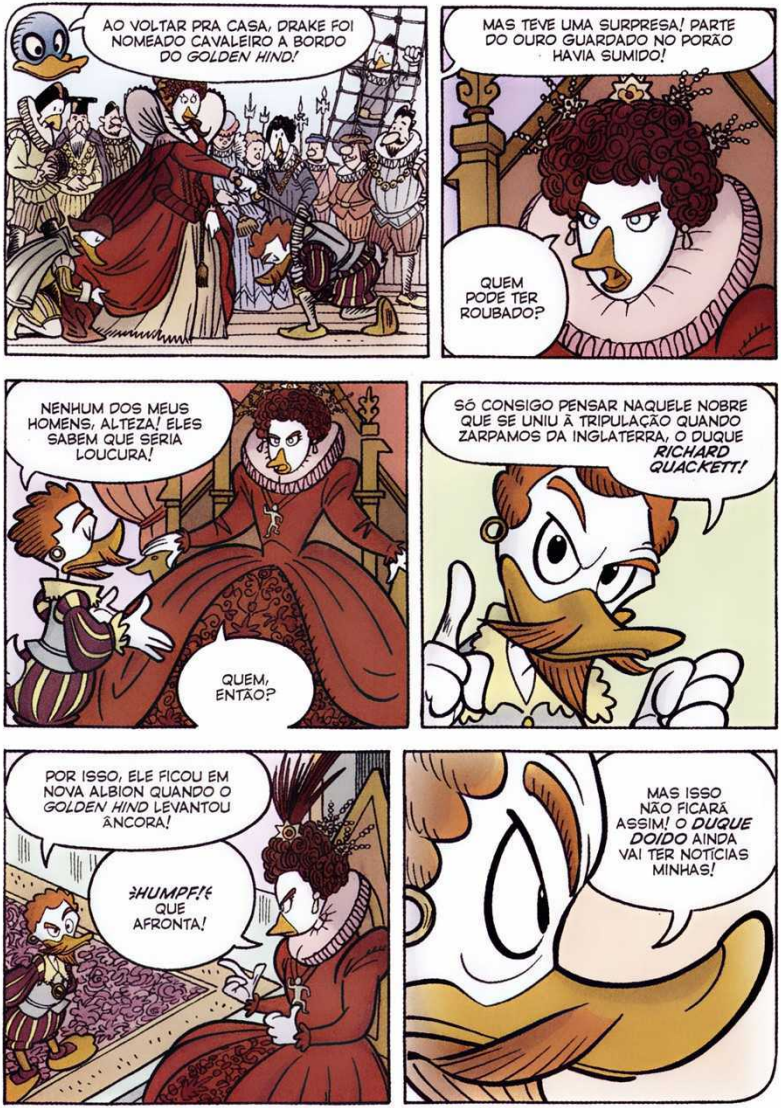

VAMOS À CENTRAL! VOCÊ TEM QUE CONFESSAR ONDE ESCONDEU O QUE FURTOU!
VENHA TAMBÉM, MOCINHA!
¿AI, AI!?
MISS JASMINE, VOCÊ SE LEMBRA DE QUANTO TEMPO O RAPTOR LEVOU PRA LEVÁ-LA DE SEU CÁRCERE PRIVADO ATÉ MINHA CASA?
CERCA DE MEIA HORA DE CARRO, EU DIRIA!
HUM...
EM QUE ESTÁ PENSANDO, QUERIDO?
NÃO ESTOU CONVENCIDO DE QUE A TAL SALA VISTA PELA MODELO DURANTE O RAPTO SEJA ESTA!
POR QUÊ?
DA VILA ROSA ATÉ AQUI, NÓS GASTAMOS *MAIS DE UMA HORA* DE CARRO! E NÃO VIEMOS DEVAGAR!
MAS... ENTÃO...
A MEIA HORA DE CARRO DA VILA ROSA HÁ, DE FATO, UM CASTELO! O DO MEU TATARAVÔ RICHARD QUACKETT, O DUQUE DOIDO!

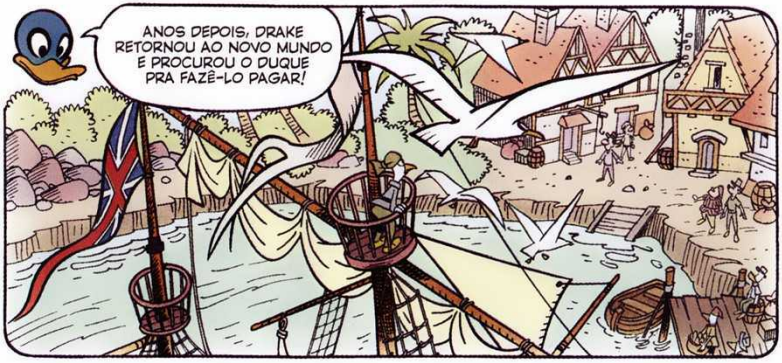

CREIO QUE SEJA O CASO DE FANTOMIUS E DOLLY PÁPRIKA PASSAREM POR LÁ ESTA NOITE!
AT...
NINGUÉM SE APROXIMA DAQUI PORQUE, DIZEM, A CONSTRUÇÃO É HABITADA POR ESPECTROS!
VAMOS TENTAR NÃO ESPANTÁ-LOS!
ESTA PONTE NÃO PARECE MUITO SÓLIDA!
NINGUÉM VIVE NO CASTELO HÁ SÉCULOS, DOLLY!
SCRIK CRIK
SCRIK CRIK

OU ASSIM DEVERIA SER! MAS AS DOBRADIÇAS FORAM LUBRIFICADAS!
E NÃO POR FANTASMAS!
PORTANTO, MANTENHA OS OLHOS ABERTOS!
ESTA VELA FOI ACESA RECENTEMENTE!
ESPERE...
SCREEEK
GLUP!
SLAM
SINTO MUITO!
NÃO SE PREOCUPE! POR SORTE, EU TENHO BOTAS COM MOLAS!
BOING


PEGADAS NA POEIRA! ALGUÉM SUBIU!
VAMOS SUBIR TAMBÉM! MAS COM CUIDADO!
DUAS PORTAS! QUAL VAMOS ABRIR?
HUM...
A TERCEIRA!
CLAK
UMA PASSAGEM SECRETA! COMO SOUBE?
PERCEBI QUE AQUELE TIJOLO ERA O ÚNICO SEM PÓ!
SCREEEK
UMA SALA IDÊNTICA À DO CASTELO DE MALASORTE!
EI! ESTA É...

VOCÊ ACERTOU! A MODELO FOI TRAZIDA PRA CÁ!
PRA ELA PENSAR QUE ESTAVA NO CASTELO DE MALASORTE E CULPAR O CONDE!
MAS QUEM CRIOU ESSE PLANO TRAIÇOEIRO? E POR QUÊ?
VAMOS OLHAR AO REDOR!
LOGO...
NÃO ACHEI NADA! O QUE VOCÊ ESTÁ LENDO?
UM VELHO CADERNO... UM DIÁRIO!
É UM REGISTRO DA EXPEDIÇÃO DE FRANCIS DRAKE PELA COSTA AMERICANA!
Francis Drake
O CORSÁRIO JUNTOU UMA ENORME CARGA DE ESPECIARIAS E TESOUROS SUBTRAÍDOS DAS EMBARCAÇÕES QUE ELE HAVIA CONFRONTADO!
ATÉ AÍ, SEM NOVIDADE!
ESPERE! TEM MAIS!


AO VOLTAR PRA CASA, DRAKE FOI NOMEADO CAVALEIRO A BORDO DO *GOLDEN HIND*!
MAS TEVE UMA SURPRESA! PARTE DO OURO GUARDADO NO PORÃO HAVIA SUMIDO!
QUEM PODE TER ROUBADO?
NENHUM DOS MEUS HOMENS, ALTEZA! ELES SABEM QUE SERIA LOUCURA!
QUEM, ENTÃO?
SÓ CONSIGO PENSAR NAQUELE NOBRE QUE SE UNIU À TRIPULAÇÃO QUANDO ZARPAMOS DA INGLATERRA, O DUQUE *RICHARD QUACKETT*!
POR ISSO, ELE FICOU EM NOVA ALBION QUANDO O *GOLDEN HIND* LEVANTOU ÂNCORA!
¿HUMPF!? QUE AFRONTA!
MAS ISSO NÃO FICARÁ ASSIM! O ***DUQUE DOIDO*** AINDA VAI TER NOTÍCIAS MINHAS!


ANOS DEPOIS, DRAKE RETORNOU AO NOVO MUNDO E PROCUROU O DUQUE PRA FAZÊ-LO PAGAR!

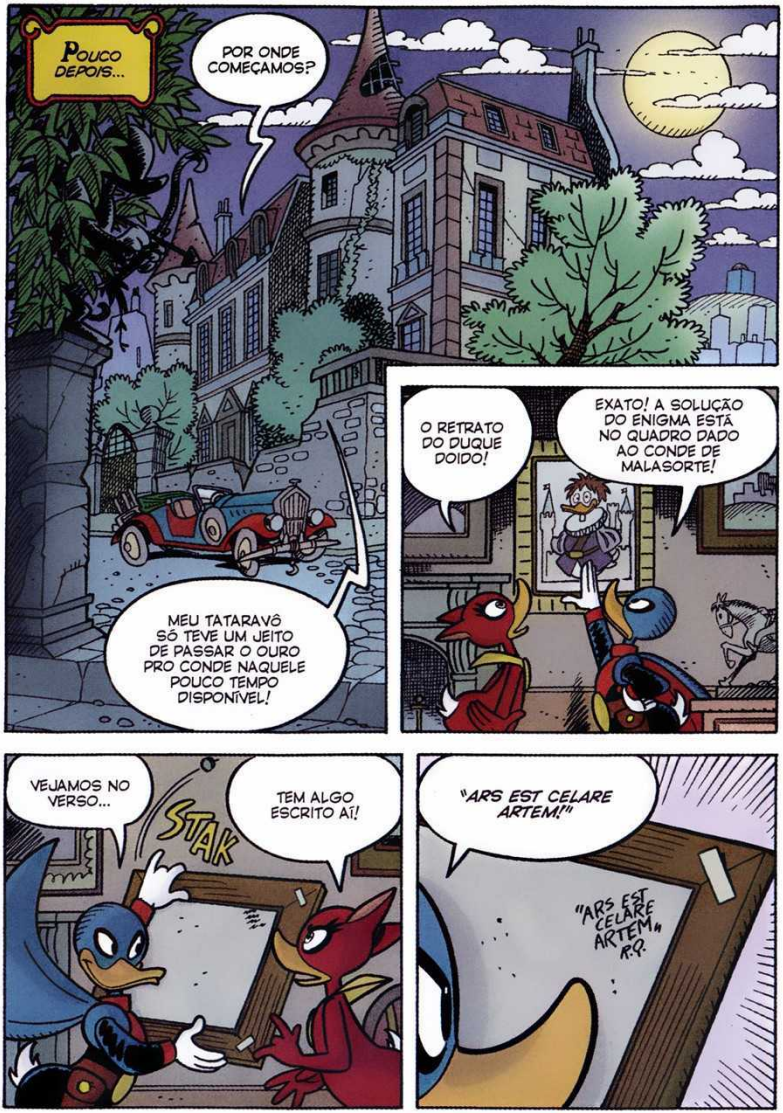
ELE SOUBE QUE O DUQUE HAVIA USADO PARTE DO OURO ROUBADO PRA COMPRAR TERRAS NA REGIÃO, MANDOU ERGUER UM CASTELO...

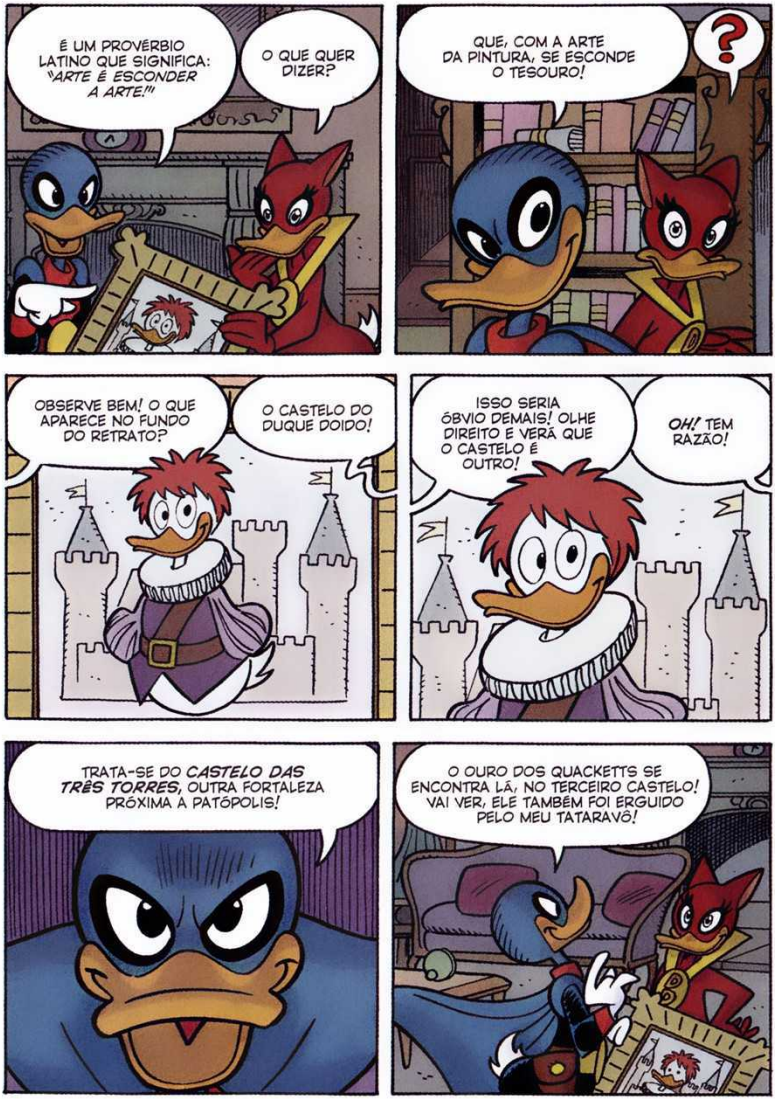
...E DOOU OUTRA PARTE PRA GENTE POBRE DO LUGAR!
SEU TATARAVÔ FOI O PRIMEIRO DOS LADRÕES DE CASACA!

DRAKE FOI AO CASTELO, MAS RICHARD QUACKETT, ALERTADO PELO AMIGO CONDE DE MALASORTE, TINHA FUGIDO!

OS HOMENS DO CORSÁRIO REVIRARAM O CASTELO... SEM ACHAR NEM UMA PISTA DO OURO!

CLARO, PORQUE MEU ANTEPASSADO ENTREGOU TUDO AO CONDE DE MALASORTE!
MAS COMO É QUE, EM CINCO SÉCULOS, NÃO SURGIU NADA SOBRE A PRESENÇA DESSE OURO NO CASTELO DELE?
E COMO É POSSÍVEL QUE, HAVENDO TANTO OURO, OS MALASORTES ESTEJAM QUASE NA MISÉRIA?
SÓ HÁ UMA EXPLICAÇÃO!
QUEM ACHOU ESTE MANUSCRITO CHEGOU À MESMA CONCLUSÃO! ENTÃO, BOLOU UM PLANO DIABÓLICO PRA SE LIVRAR DO CONDE E PROCURAR O OURO EM SEU CASTELO!
OH! TEMOS QUE CHEGAR ANTES!
ELES NÃO SABEM O QUE TÊM!


POUCO DEPOIS...
POR ONDE COMEÇAMOS?
MEU TATARAVÔ SÓ TEVE UM JEITO DE PASSAR O OURO PRO CONDE NAQUELE POUCO TEMPO DISPONÍVEL!
O RETRATO DO DUQUE DOIDO!
EXATO! A SOLUÇÃO DO ENIGMA ESTÁ NO QUADRO DADO AO CONDE DE MALASORTE!
VEJAMOS NO VERSO...
STAK
TEM ALGO ESCRITO AÍ!
"ARS EST CELARE ARTEM!"
"ARS EST CELARE ARTEM" R.Q.


É UM PROVÉRBIO LATINO QUE SIGNIFICA: "ARTE É ESCONDER A ARTE!"
O QUE QUER DIZER?
QUE, COM A ARTE DA PINTURA, SE ESCONDE O TESOURO!
?
OBSERVE BEM! O QUE APARECE NO FUNDO DO RETRATO?
O CASTELO DO DUQUE DOIDO!
ISSO SERIA ÓBVIO DEMAIS! OLHE DIREITO E VERÁ QUE O CASTELO É OUTRO!
OH! TEM RAZÃO!
TRATA-SE DO CASTELO DAS TRÊS TORRES, OUTRA FORTALEZA PRÓXIMA À PATÓPOLIS!
O OURO DOS QUACKETTS SE ENCONTRA LÁ, NO TERCEIRO CASTELO! VAI VER, ELE TAMBÉM FOI ERGUIDO PELO MEU TATARAVÔ!

O OURO DOS QUACKETTS, NÃO: O OURO DOS DRAKES!
?
!
QUEM É VOCÊ?
NÃO ME RECONHECE? TENHO AS MESMAS FEIÇÕES DE MEU ANTEPASSADO!
SOU HOWARD DRAKE, O ÚLTIMO DESCENDENTE DE FRANCIS DRAKE!
A RAINHA ORDENOU QUE TODOS OS RELATÓRIOS DA VIAGEM DO MEU TATARAVÔ FOSSEM MANTIDOS EM SEGREDO*, MAS EU ENCONTREI UM DELES E ENTENDI TUDO!
*FATO HISTÓRICO.
E AGORA, GRAÇAS À VOCÊS, ACHEI O OURO QUE ME PERTENCE POR DIREITO!
NA BOLSA ESTÃO OS DIAMANTES DE VAN QUACK, SUPONHO!

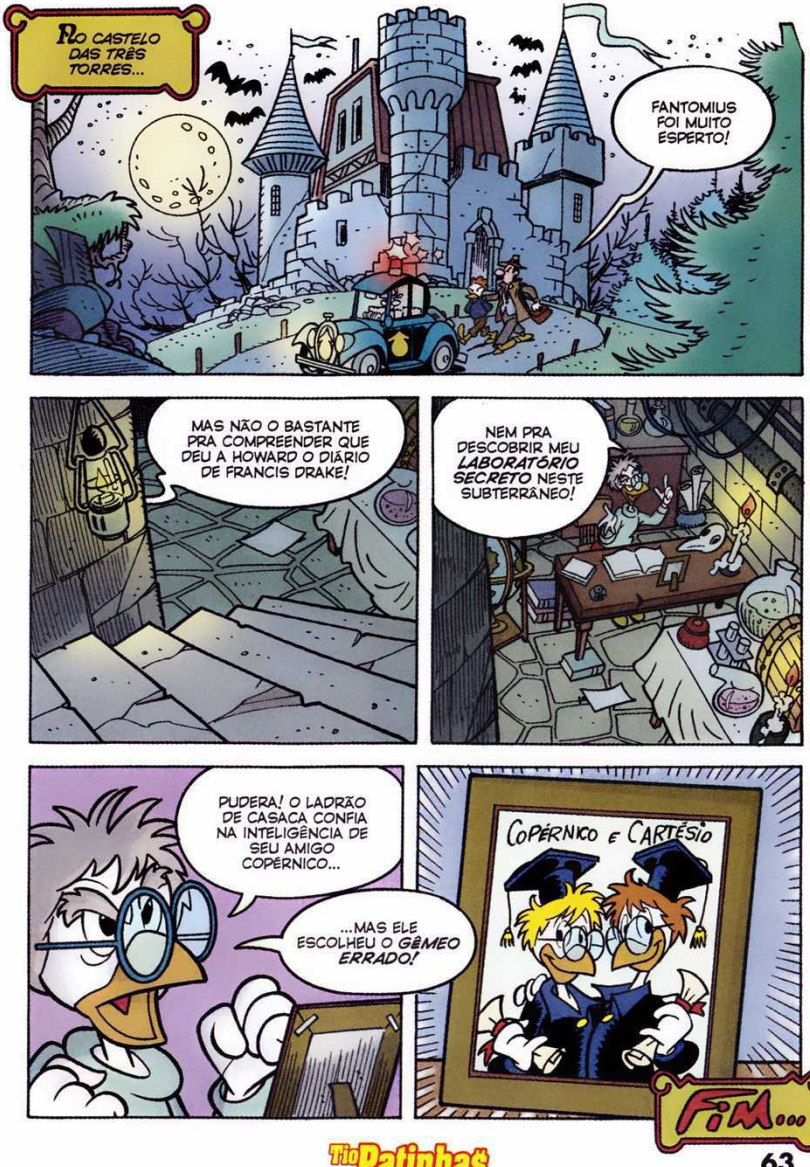
ADIVINHOU! AO ROUBÁ-LOS, JOGUEI A CULPA SOBRE O DESCENDENTE DO SUJEITO QUE AUXILIOU O DUQUE DOIDO!
PENA QUE NÃO TENHA CONDENADO TAMBÉM *LORDE QUACKETT*, O DESCENDENTE DO DUQUE! TENTEI ENVOLVÊ-LO NO CASO DEIXANDO A MODELO DIANTE DE SUA MANSÃO!
VOCÊ SABIA QUE ELE LOCALIZARIA A PINTURA ORIGINAL DO TATARAVÔ!
SIM! UM PLANO ASTUTO E INFALÍVEL COM O QUAL DERROTEI TODO MUNDO, INCLUSIVE O FAMOSO *FANTOMIUS!* EH, EH!
AGORA, VOU DIRETO AO CASTELO DAS TRÊS TORRES, PRA RECUPERAR *MEU* OURO!
ADEUS E, DE NOVO, OBRIGADO PELA AJUDA! OH, OH!
HUNF!

QUE FAREMOS? VAMOS SEGUI-LO ATÉ O CASTELO DAS TRÊS TORRES?
NÃO ADIANTA! AFINAL, O OURO ESTÁ AQUI!
HÃ?
EU INVENTEI A HISTÓRIA DO TERCEIRO CASTELO, POIS SABIA QUE ALGUÉM NOS ESPIONAVA! A IMAGEM AO FUNDO LEMBRA ESTA CONSTRUÇÃO!
!
NA VERDADE, O PROVÉRBIO TEM OUTRO SENTIDO!
O Q-QUE VAI FAZER?
REVELAR A "ARTE" OCULTA!
FRUSH
FRUSH

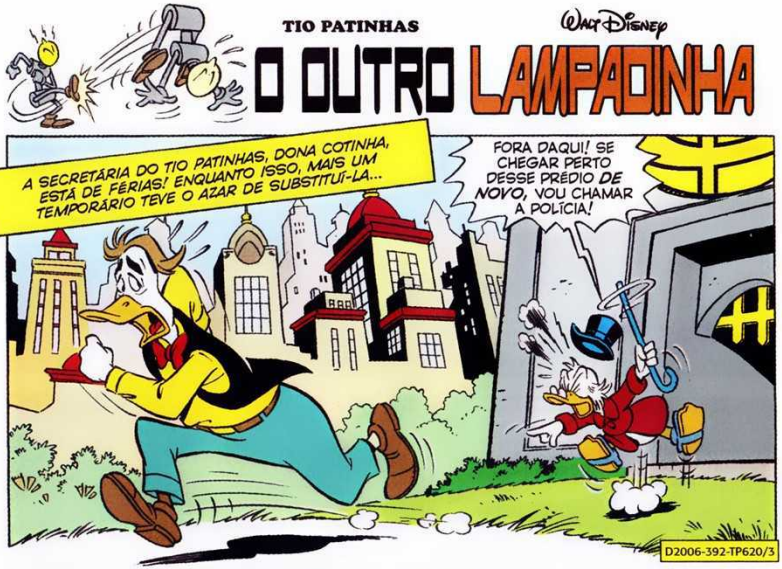
ORA, É UMA *TELA DE OURO!*
SIM! O OURO QUE RICHARD QUACKETT ESCONDEU!
"ARTE É ESCONDER A ARTE!"
QUEM MELHOR QUE UM *ARTISTA DO FURTO*, COMO VOCÊ, PRA SABER DISSO?
VOU LIGAR PRO COMISSÁRIO PINKO!
É A SEGUNDA VEZ QUE TELEFONA PRA POLÍCIA! DESDE QUANDO VOCÊ SEGUE AS REGRAS?
DESDE QUANDO SÃO *MINHAS* REGRAS!
DRIIIN-DRIIIN-DRIIIN
HÃ?

A-ALÔ?
O CONDE DE MALASORTE É INOCENTE!
COMO? MAS... QUEM FALA?
UM AMIGO! VOCÊ VAI ENCONTRAR O LADRÃO DOS DIAMANTES NO CASTELO DAS TRÊS TORRES!
QUEM É, A ESTA HORA?
UM TELEFONEMA ANÔNIMO!
DESLIGUE E VOLTE A DORMIR, ALCMEONE!
ESQUEÇA, AMIGO! EU NÃO VOU...
EU SOU FANTOMIUS!
ZOOOW
?
MAMÃE FALA SÉRIO QUANDO DIZ QUE MEU PIOR DEFEITO É... MEU MARIDO!

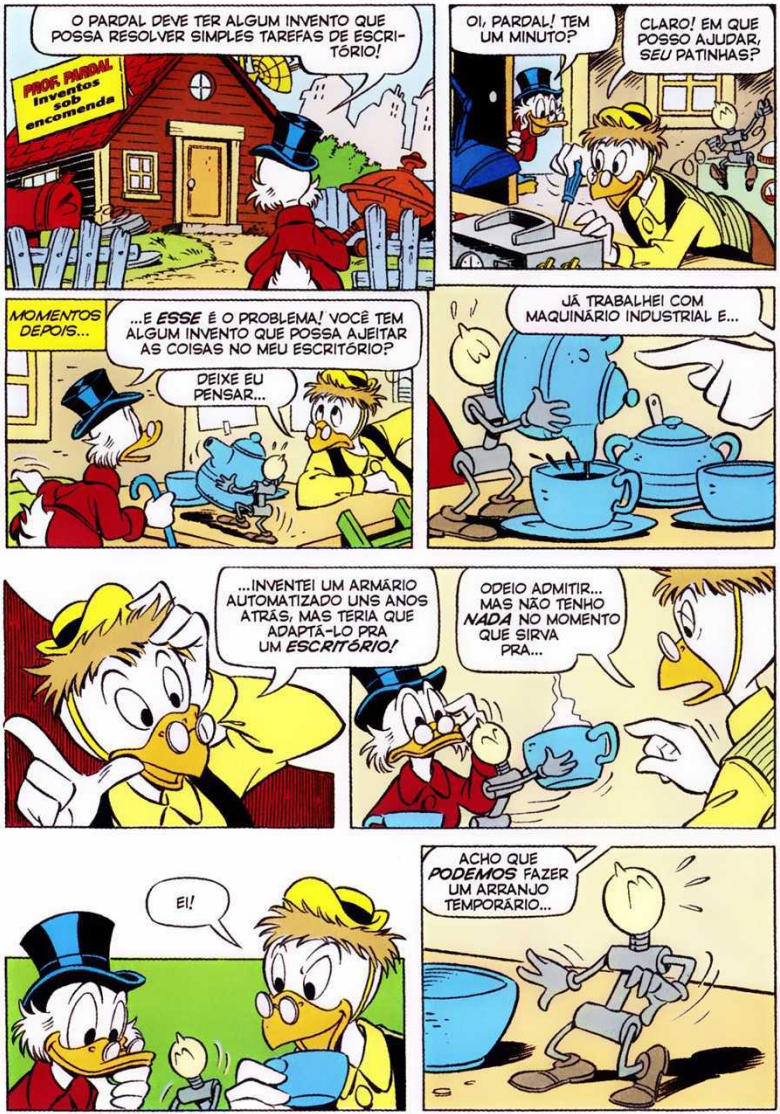
POR QUE VOCÊ CITOU SEU NOME?
É O ÚNICO MODO DE TIRAR O PINKO DA CAMA SEM HESITAÇÃO! EH, EH!
ELE VAI PRENDER HOWARD DRAKE E LIBERTAR MALASORTE!
O CONDE TERÁ UMA BELA SURPRESA QUANDO ENCONTRAR A PARTE DO OURO QUE NÓS DEIXAMOS PRA ELE!
UM ATO GENEROSO! O HOMEM VAI TIRAR O PÉ DA LAMA!
SIM! SE RICHARD QUACKETT FOI O PRIMEIRO LADRÃO DE CASACA, JOHN QUACKETT É SEU DIGNO HERDEIRO!
POR ONDE ANDOU O DUQUE DOIDO QUANDO FUGIU DE SEU CASTELO?
AINDA É UM MISTÉRIO!
MAS EU NÃO VEJO A HORA DE CONTAR TODA ESTA HISTÓRIA PRO COPÉRNICO!

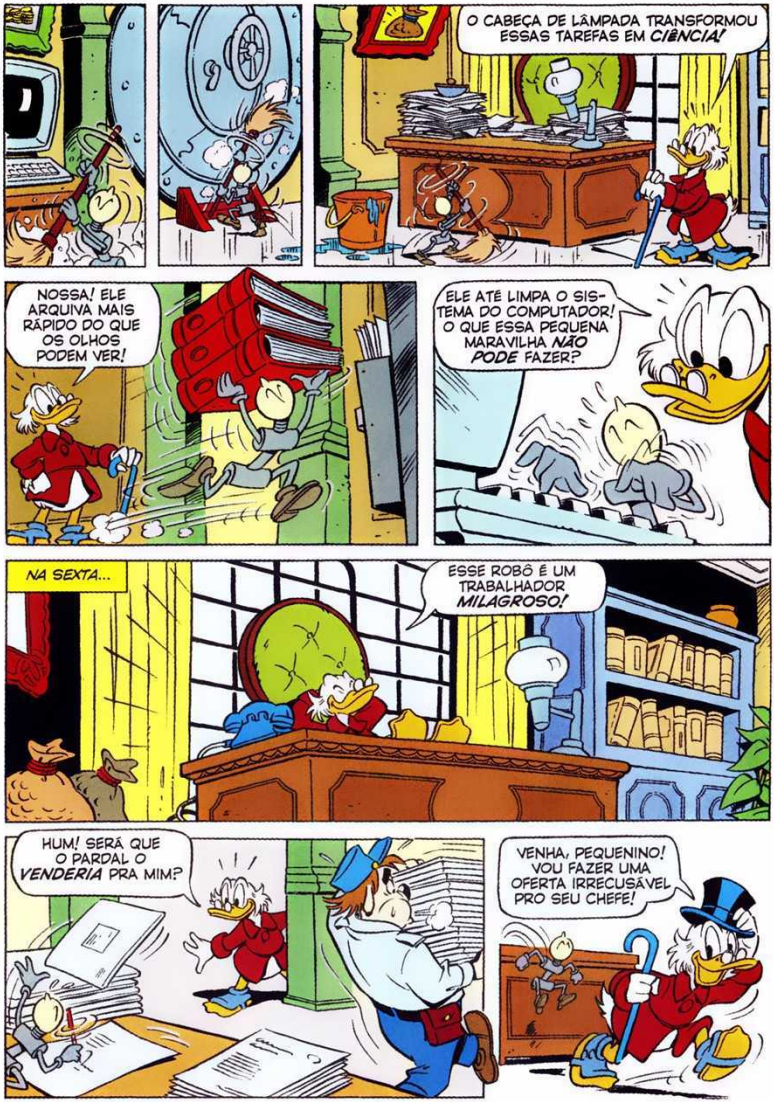

NO CASTELO DAS TRÊS TORRES...
FANTOMIUS FOI MUITO ESPERTO!
MAS NÃO O BASTANTE PRA COMPREENDER QUE DEU A HOWARD O DIÁRIO DE FRANCIS DRAKE!
NEM PRA DESCOBRIR MEU *LABORATÓRIO SECRETO* NESTE SUBTERRÂNEO!
PUDERA! O LADRÃO DE CASACA CONFIA NA INTELIGÊNCIA DE SEU AMIGO COPÉRNICO...
...MAS ELE ESCOLHEU O *GÊMEO ERRADO!*
COPÉRNICO E CARTÉSIO
FIM...

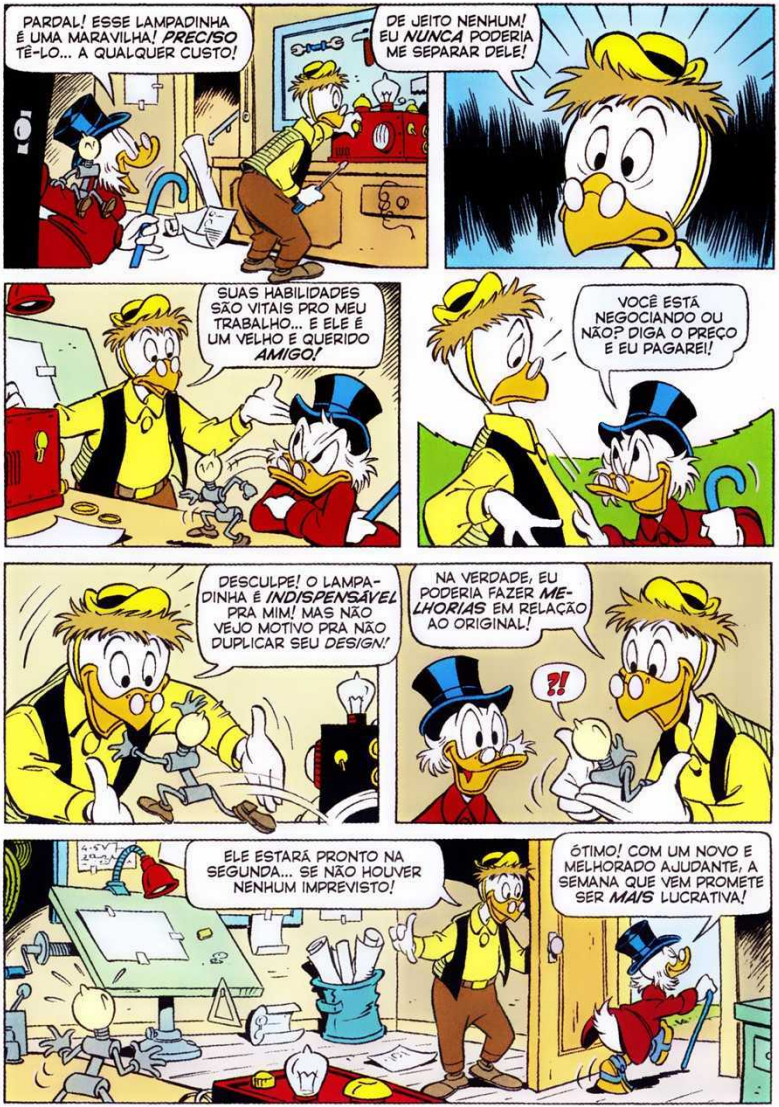
O OUTRO LAMPADINHA

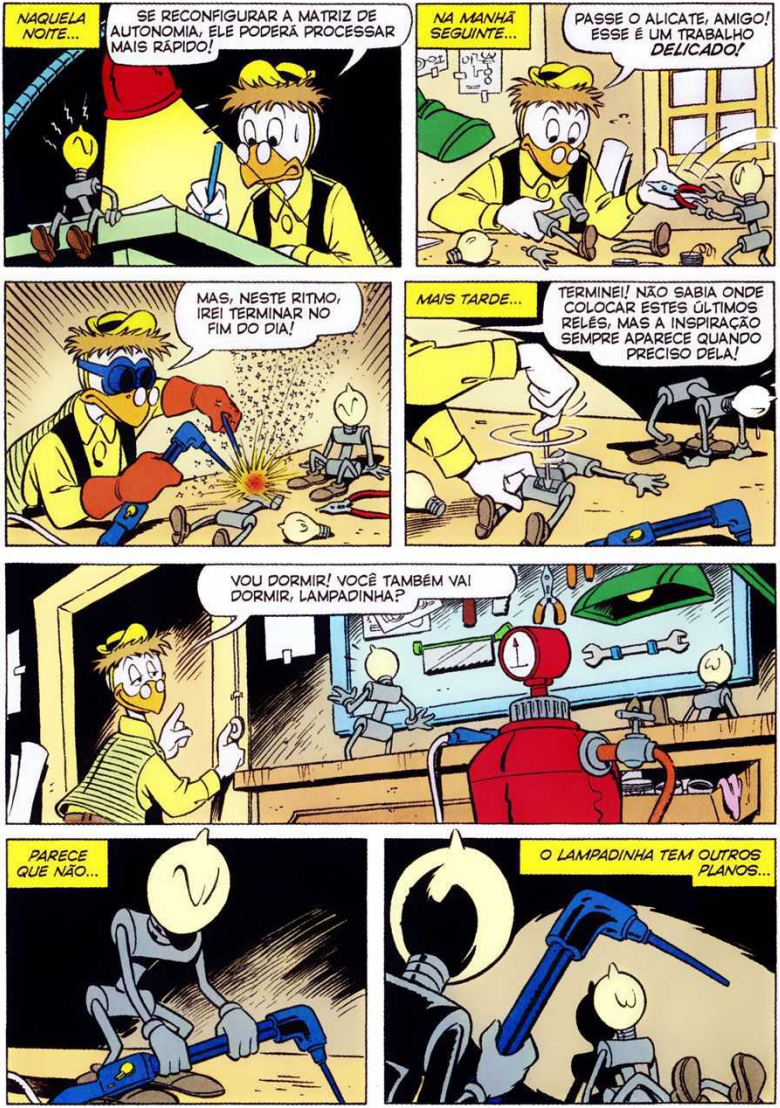

A SECRETÁRIA DO TIO PATINHAS, DONA COTINHA, ESTÁ DE FÉRIAS! ENQUANTO ISSO, MAIS UM TEMPORÁRIO TEVE O AZAR DE SUBSTITUÍ-LA...
FORA DAQUI! SE CHEGAR PERTO DESSE PRÉDIO DE NOVO, VOU CHAMAR A POLÍCIA!
D2006-392-TP620/3
SOU O PATO MAIS RICO DO MUNDO E NÃO ENCONTRO TRABALHADORES TEMPORÁRIOS DECENTES!
ESSES PALHAÇOS VÃO ME ARRUINAR! MESMO EU NÃO CONSIGO FAZER TUDO SOZINHO!
COMO POSSO CONFIAR EM UM ZÉ NINGUÉM PRA SER MEU BRAÇO DIREITO? AFINAL DE CONTAS, PESSOAS COMETEM ERROS...
ESPERE UM POUCO! É ISSO! TENHO QUE AUTOMATIZAR!

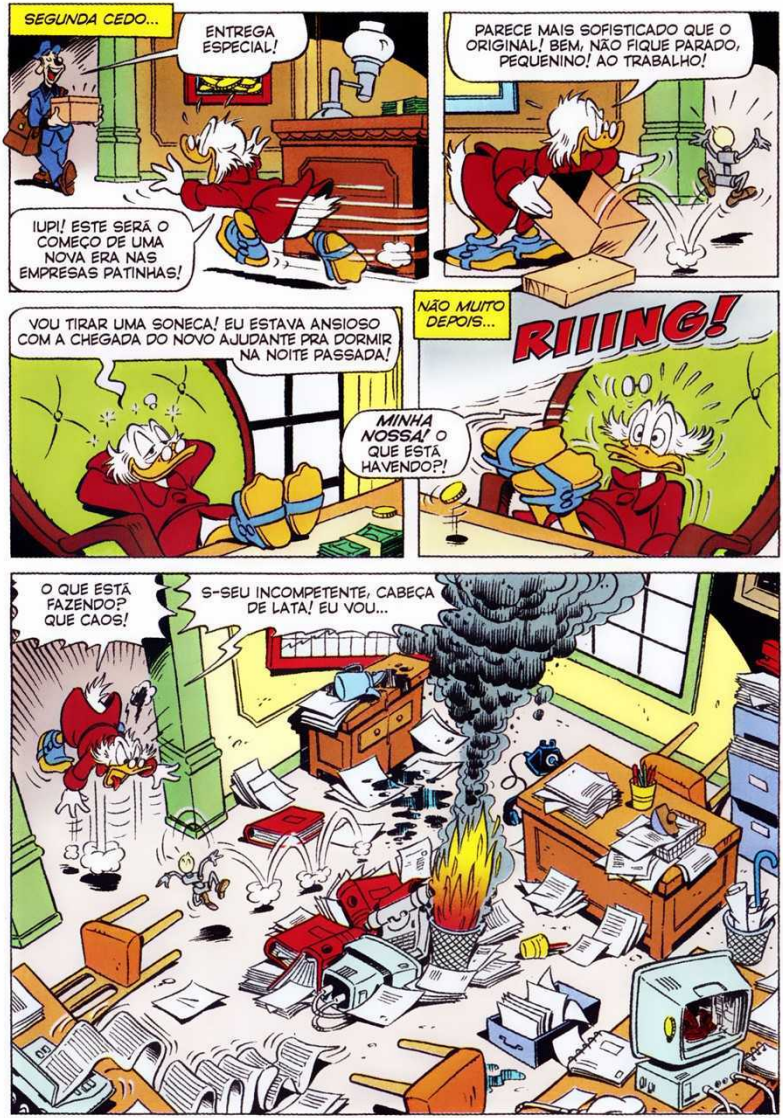
Roteiro: CAROL & PAT McGREAL • Desenhos: IGNASI CALVET ESTÉBAN • Design Gráfico: LUA AZUL

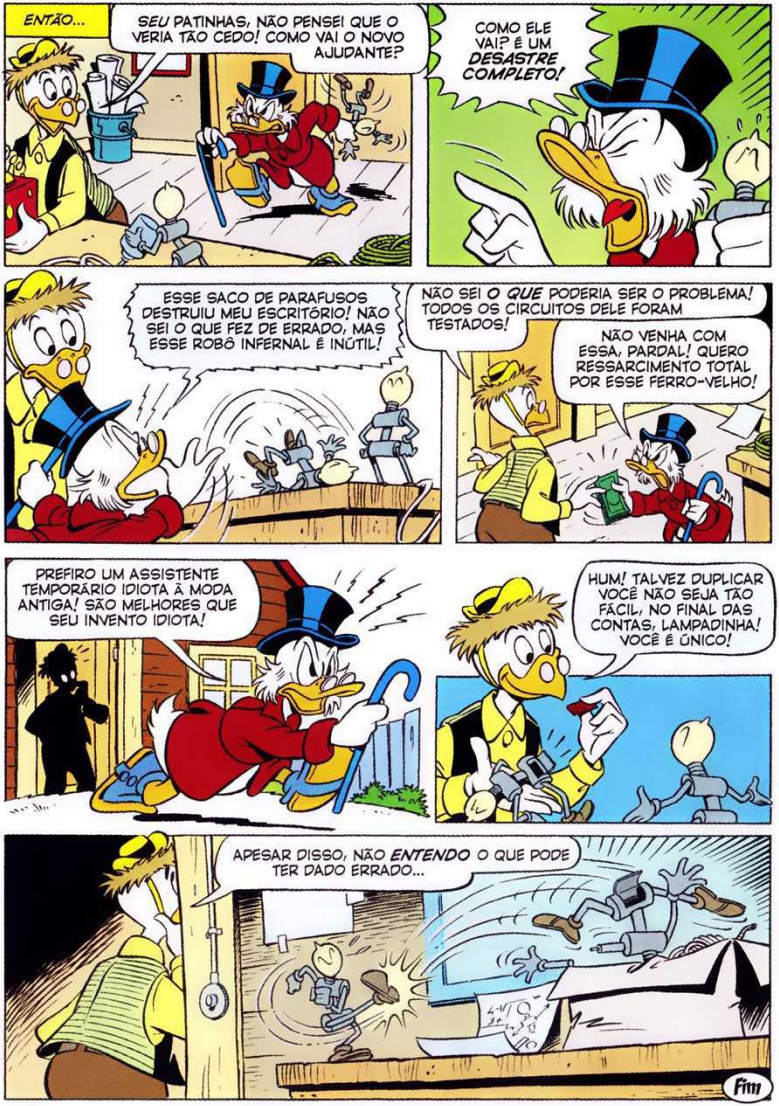

O PARDAL DEVE TER ALGUM INVENTO QUE POSSA RESOLVER SIMPLES TAREFAS DE ESCRITÓRIO!
PROF. PARDAL
Inventos sob encomenda
OI, PARDAL! TEM UM MINUTO?
CLARO! EM QUE POSSO AJUDAR, SEU PATINHAS?
MOMENTOS DEPOIS...
...E ESSE É O PROBLEMA! VOCÊ TEM ALGUM INVENTO QUE POSSA AJEITAR AS COISAS NO MEU ESCRITÓRIO?
DEIXE EU PENSAR...
JÁ TRABALHEI COM MAQUINÁRIO INDUSTRIAL E...
...INVENTEI UM ARMÁRIO AUTOMATIZADO UNS ANOS ATRÁS, MAS TERIA QUE ADAPTÁ-LO PRA UM ESCRITÓRIO!
ODEIO ADMITIR... MAS NÃO TENHO NADA NO MOMENTO QUE SIRVA PRA...
EI!
ACHO QUE PODEMOS FAZER UM ARRANJO TEMPORÁRIO...


O CABEÇA DE LÂMPADA TRANSFORMOU ESSAS TAREFAS EM CIÊNCIA!
NOSSA! ELE ARQUIVA MAIS RÁPIDO DO QUE OS OLHOS PODEM VER!
ELE ATÉ LIMPA O SISTEMA DO COMPUTADOR! O QUE ESSA PEQUENA MARAVILHA NÃO PODE FAZER?
NA SEXTA...
ESSE ROBÔ É UM TRABALHADOR MILAGROSO!
HUM! SERÁ QUE O PARDAL O VENDERIA PRA MIM?
VENHA, PEQUENINO! VOU FAZER UMA OFERTA IRRECUSÁVEL PRO SEU CHEFE!


PARDAL! ESSE LAMPADINHA É UMA MARAVILHA! PRECISO TÊ-LO... A QUALQUER CUSTO!
DE JEITO NENHUM! EU NUNCA PODERIA ME SEPARAR DELE!
SUAS HABILIDADES SÃO VITAIS PRO MEU TRABALHO... E ELE É UM VELHO E QUERIDO AMIGO!
VOCÊ ESTÁ NEGOCIANDO OU NÃO? DIGA O PREÇO E EU PAGAREI!
DESCULPE! O LAMPADINHA É INDISPENSÁVEL PRA MIM! MAS NÃO VEJO MOTIVO PRA NÃO DUPLICAR SEU DESIGN!
NA VERDADE, EU PODERIA FAZER MELHORIAS EM RELAÇÃO AO ORIGINAL!
?!
ELE ESTARÁ PRONTO NA SEGUNDA... SE NÃO HOUVER NENHUM IMPREVISTO!
ÓTIMO! COM UM NOVO E MELHORADO AJUDANTE, A SEMANA QUE VEM PROMETE SER MAIS LUCRATIVA!


NAQUELA NOITE...
SE RECONFIGURAR A MATRIZ DE AUTONOMIA, ELE PODERÁ PROCESSAR MAIS RÁPIDO!
NA MANHÃ SEGUINTE...
PASSE O ALICATE, AMIGO! ESSE É UM TRABALHO DELICADO!
MAS, NESTE RITMO, IREI TERMINAR NO FIM DO DIA!
MAIS TARDE...
TERMINEI! NÃO SABIA ONDE COLOCAR ESTES ÚLTIMOS RELÉS, MAS A INSPIRAÇÃO SEMPRE APARECE QUANDO PRECISO DELA!
VOU DORMIR! VOCÊ TAMBÉM VAI DORMIR, LAMPADINHA?
PARECE QUE NÃO...
O LAMPADINHA TEM OUTROS PLANOS...

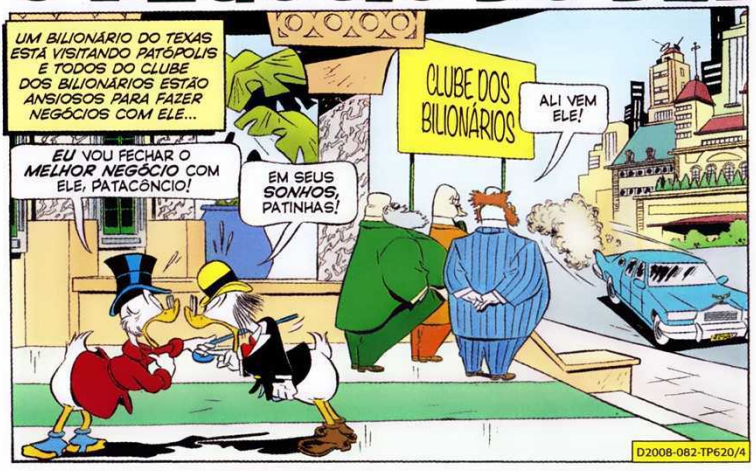

SEGUNDA CEDO...
ENTREGA ESPECIAL!
IUPI! ESTE SERÁ O COMEÇO DE UMA NOVA ERA NAS EMPRESAS PATINHAS!
PARECE MAIS SOFISTICADO QUE O ORIGINAL! BEM, NÃO FIQUE PARADO, PEQUENINO! AO TRABALHO!
VOU TIRAR UMA SONECA! EU ESTAVA ANSIOSO COM A CHEGADA DO NOVO AJUDANTE PRA DORMIR NA NOITE PASSADA!
NÃO MUITO DEPOIS...
RIIING!
MINHA NOSSA! O QUE ESTÁ HAVENDO?!
O QUE ESTÁ FAZENDO? QUE CAOS!
S-SEU INCOMPETENTE, CABEÇA DE LATA! EU VOU...


ENTÃO...
SEU PATINHAS, NÃO PENSEI QUE O VERIA TÃO CEDO! COMO VAI O NOVO AJUDANTE?
COMO ELE VAI? É UM DESASTRE COMPLETO!
ESSE SACO DE PARAFUSOS DESTRUIU MEU ESCRITÓRIO! NÃO SEI O QUE FEZ DE ERRADO, MAS ESSE ROBÔ INFERNAL É INÚTIL!
NÃO SEI O QUE PODERIA SER O PROBLEMA! TODOS OS CIRCUITOS DELE FORAM TESTADOS!
NÃO VENHA COM ESSA, PARDAL! QUERO RESSARCIMENTO TOTAL POR ESSE FERRO-VELHO!
PREFIRO UM ASSISTENTE TEMPORÁRIO IDIOTA À MODA ANTIGA! SÃO MELHORES QUE SEU INVENTO IDIOTA!
HUM! TALVEZ DUPLICAR VOCÊ NÃO SEJA TÃO FÁCIL, NO FINAL DAS CONTAS, LAMPADINHA! VOCÊ É ÚNICO!
APESAR DISSO, NÃO ENTENDO O QUE PODE TER DADO ERRADO...
Fim

TIO PATINHAS

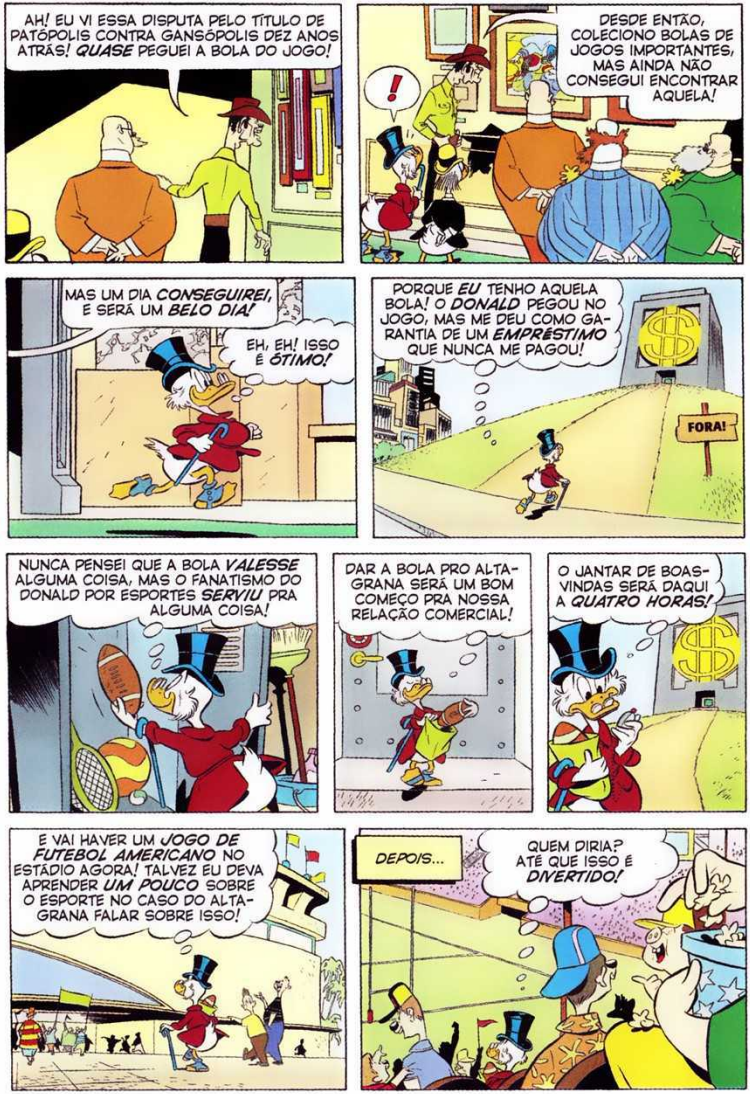
Walt Disney

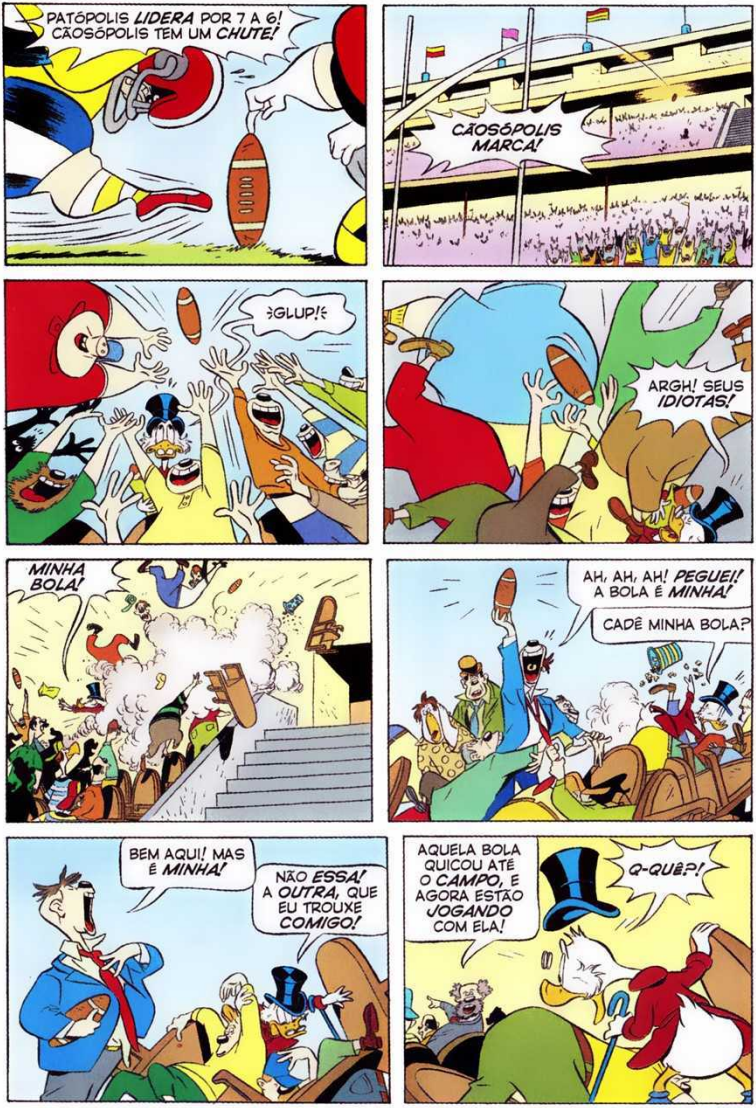
O NEGÓCIO DO DIA

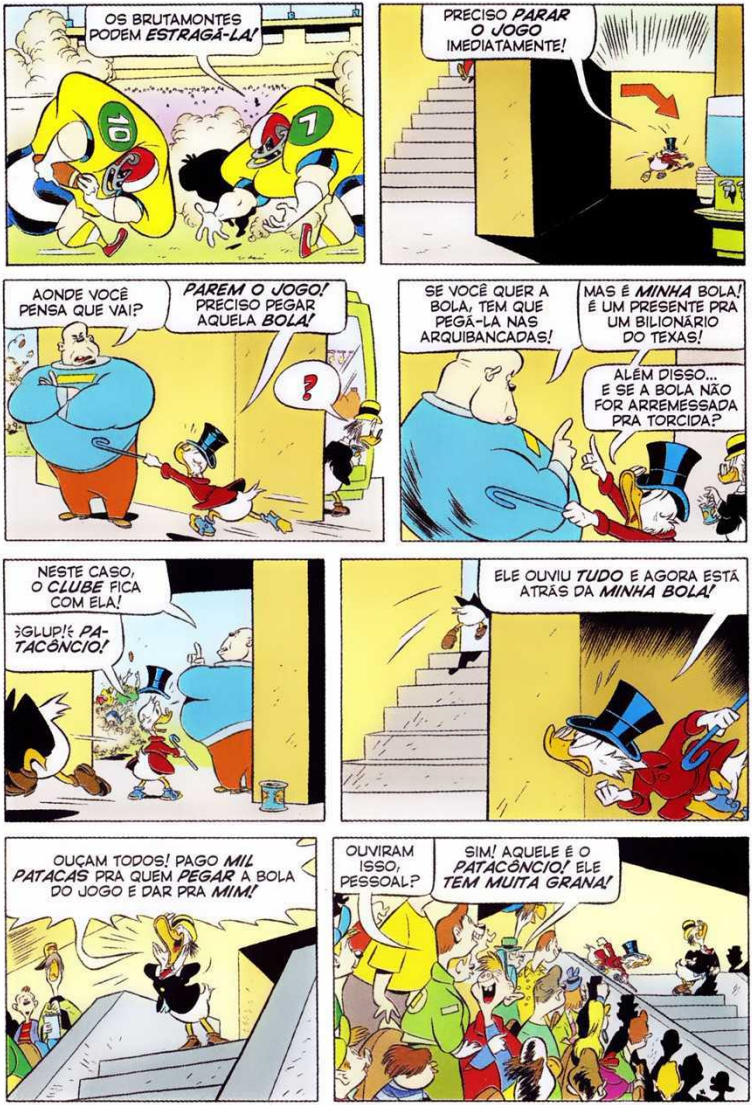

UM BILIONÁRIO DO TEXAS ESTÁ VISITANDO PATÓPOLIS E TODOS DO CLUBE DOS BILIONÁRIOS ESTÃO ANSIOSOS PARA FAZER NEGÓCIOS COM ELE...
CLUBE DOS BILIONÁRIOS
ALI VEM ELE!
EU VOU FECHAR O MELHOR NEGÓCIO COM ELE, PATACÔNCIO!
EM SEUS SONHOS, PATINHAS!
D2008-082-TP620/4

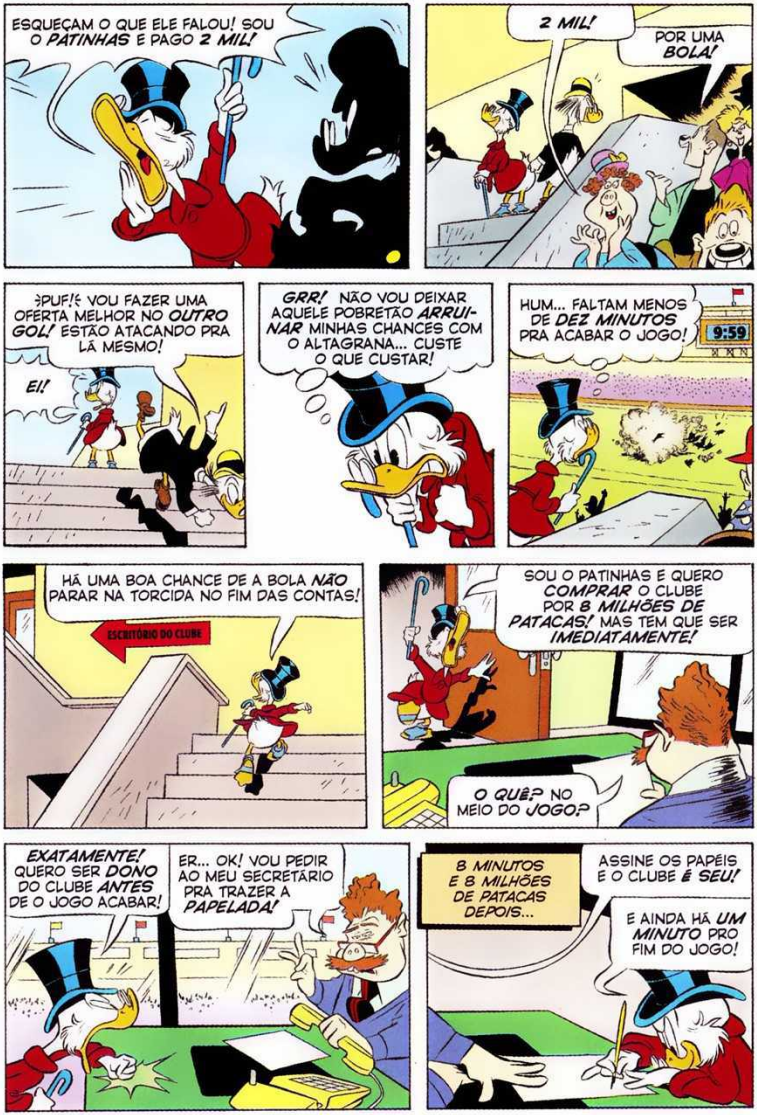
APENAS QUE É FÃ DE ESPORTES! POR ISSO, O PRESIDENTE DO CLUBE PENDUROU FOTOS NAS PAREDES DOS MAIORES FEITOS ESPORTIVOS DE PATÓPOLIS!
BEM-VINDO, SR. ALTAGRANA!

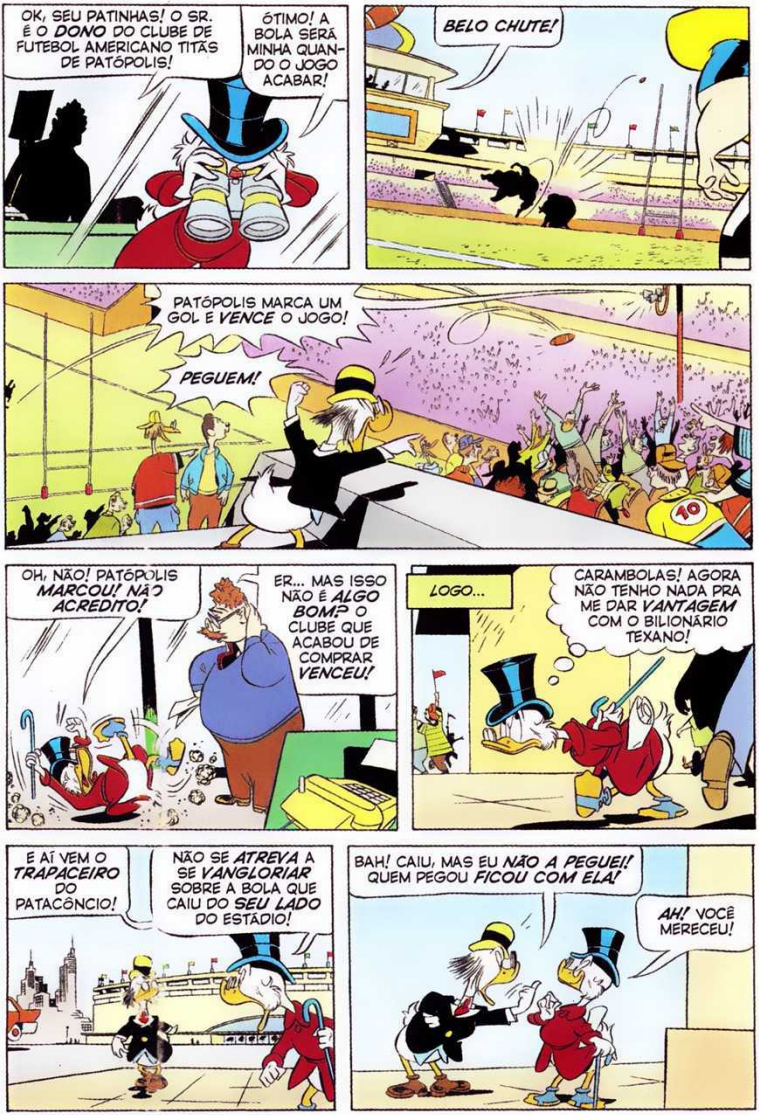
Roteiro: KAI VAINIOMÄKI • Desenhos: JOSÉ RAMÓN BERNADO • Design Gráfico: LUA AZUL

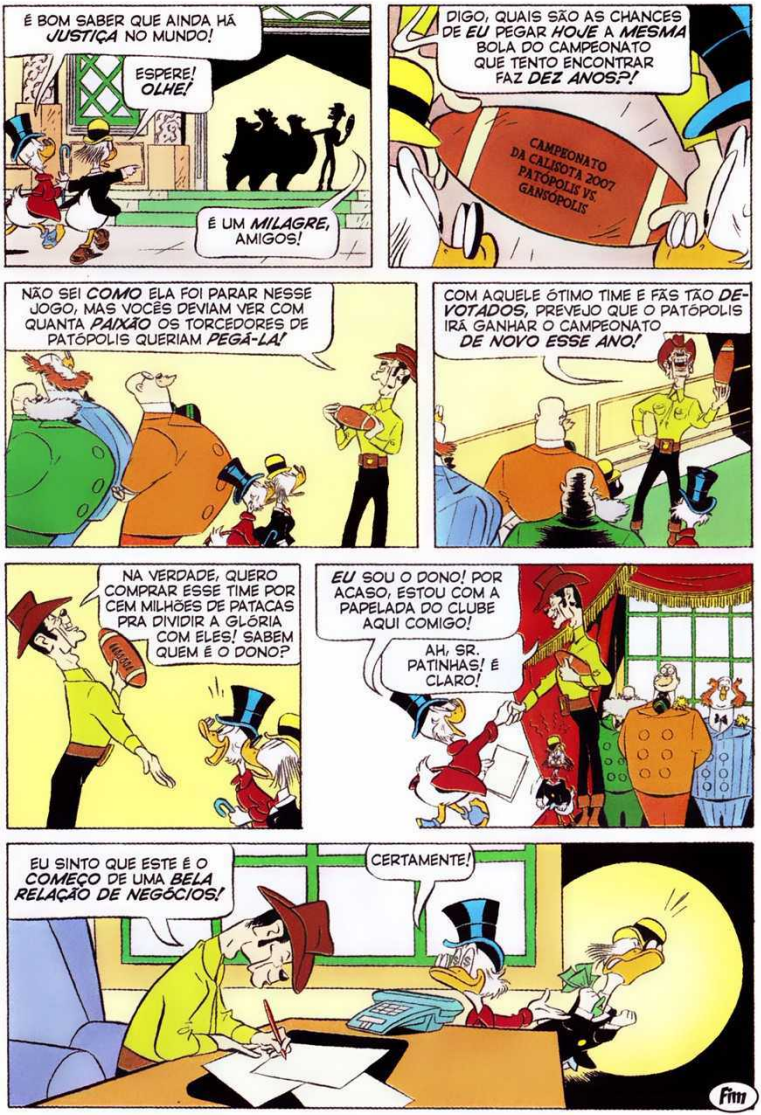

AH! EU VI ESSA DISPUTA PELO TÍTULO DE PATÓPOLIS CONTRA GANSÓPOLIS DEZ ANOS ATRÁS! QUASE PEGUEI A BOLA DO JOGO!
!
DESDE ENTÃO, COLECIONO BOLAS DE JOGOS IMPORTANTES, MAS AINDA NÃO CONSEGUI ENCONTRAR AQUELA!
MAS UM DIA CONSEGUIREI, E SERÁ UM BELO DIA!
EH, EH! ISSO É ÓTIMO!
PORQUE EU TENHO AQUELA BOLA! O DONALD PEGOU NO JOGO, MAS ME DEU COMO GARANTIA DE UM EMPRÉSTIMO QUE NUNCA ME PAGOU!
FORA!
NUNCA PENSEI QUE A BOLA VALESSE ALGUMA COISA, MAS O FANATISMO DO DONALD POR ESPORTES SERVIU PRA ALGUMA COISA!
DAR A BOLA PRO ALTA-GRANA SERÁ UM BOM COMEÇO PRA NOSSA RELAÇÃO COMERCIAL!
O JANTAR DE BOAS-VINDAS SERÁ DAQUI A QUATRO HORAS!
E VAI HAVER UM JOGO DE FUTEBOL AMERICANO NO ESTÁDIO AGORA! TALVEZ EU DEVA APRENDER UM POUCO SOBRE O ESPORTE NO CASO DO ALTA-GRANA FALAR SOBRE ISSO!
DEPOIS...
QUEM DIRIA? ATÉ QUE ISSO É DIVERTIDO!


PATÓPOLIS LIDERA POR 7 A 6! CÃOSÓPOLIS TEM UM CHUTE!
CÃOSÓPOLIS MARCA!
GLUP!
ARGH! SEUS IDIOTAS!
MINHA BOLA!
AH, AH, AH! PEGUEI! A BOLA É MINHA!
CADÊ MINHA BOLA?
BEM AQUI! MAS É MINHA!
NÃO ESSA! A OUTRA, QUE EU TROUXE COMIGO!
AQUELA BOLA QUICOU ATÉ O CAMPO, E AGORA ESTÃO JOGANDO COM ELA!
Q-QUÊ?!


OS BRUTAMONTES PODEM ESTRAGÁ-LA!
PRECISO PARAR O JOGO IMEDIATAMENTE!
AONDE VOCÊ PENSA QUE VAI?
PAREM O JOGO! PRECISO PEGAR AQUELA BOLA!
?
SE VOCÊ QUER A BOLA, TEM QUE PEGÁ-LA NAS ARQUIBANCADAS!
MAS É MINHA BOLA! É UM PRESENTE PRA UM BILIONÁRIO DO TEXAS!
ALÉM DISSO... E SE A BOLA NÃO FOR ARREMESSADA PRA TORCIDA?
NESTE CASO, O CLUBE FICA COM ELA!
¡GLUP!¿ PATACÔNCIO!
ELE OUVIU TUDO E AGORA ESTÁ ATRÁS DA MINHA BOLA!
OUÇAM TODOS! PAGO MIL PATACAS PRA QUEM PEGAR A BOLA DO JOGO E DAR PRA MIM!
OUVIRAM ISSO, PESSOAL?
SIM! AQUELE É O PATACÔNCIO! ELE TEM MUITA GRANA!


ESQUEÇAM O QUE ELE FALOU! SOU O PATINHAS E PAGO 2 MIL!
2 MIL!
POR UMA BOLA!
¡PUF!¿ VOU FAZER UMA OFERTA MELHOR NO OUTRO GOL! ESTÃO ATACANDO PRA LÁ MESMO!
EI!
GRR! NÃO VOU DEIXAR AQUELE POBRETÃO ARRUINAR MINHAS CHANCES COM O ALTAGRANA... CUSTE O QUE CUSTAR!
HUM... FALTAM MENOS DE DEZ MINUTOS PRA ACABAR O JOGO!
9:59
HÁ UMA BOA CHANCE DE A BOLA NÃO PARAR NA TORCIDA NO FIM DAS CONTAS!
ESCRITÓRIO DO CLUBE
SOU O PATINHAS E QUERO COMPRAR O CLUBE POR 8 MILHÕES DE PATACAS! MAS TEM QUE SER IMEDIATAMENTE!
O QUÊ? NO MEIO DO JOGO?
EXATAMENTE! QUERO SER DONO DO CLUBE ANTES DE O JOGO ACABAR!
ER... OK! VOU PEDIR AO MEU SECRETÁRIO PRA TRAZER A PAPELADA!
8 MINUTOS E 8 MILHÕES DE PATACAS DEPOIS...
ASSINE OS PAPÉIS E O CLUBE É SEU!
E AINDA HÁ UM MINUTO PRO FIM DO JOGO!


OK, SEU PATINHAS! O SR. É O DONO DO CLUBE DE FUTEBOL AMERICANO TITÃS DE PATÓPOLIS!
ÓTIMO! A BOLA SERÁ MINHA QUANDO O JOGO ACABAR!
BELO CHUTE!
PATÓPOLIS MARCA UM GOL E VENCE O JOGO!
PEGUEM!
OH, NÃO! PATÓPOLIS MARCOU! NÃO ACREDITO!
ER... MAS ISSO NÃO É ALGO BOM? O CLUBE QUE ACABOU DE COMPRAR VENCEU!
LOGO...
CARAMBOLAS! AGORA NÃO TENHO NADA PRA ME DAR VANTAGEM COM O BILIONÁRIO TEXANO!
E AÍ VEM O TRAPACEIRO DO PATACÔNCIO!
NÃO SE ATREVA A SE VANGLORIAR SOBRE A BOLA QUE CAIU DO SEU LADO DO ESTÁDIO!
BAH! CAIU, MAS EU NÃO A PEGUEI! QUEM PEGOU FICOU COM ELA!
AH! VOCÊ MERECEU!


É BOM SABER QUE AINDA HÁ JUSTIÇA NO MUNDO!
ESPERE! OLHE!
É UM MILAGRE, AMIGOS!
DIGO, QUAIS SÃO AS CHANCES DE EU PEGAR HOJE A MESMA BOLA DO CAMPEONATO QUE TENTO ENCONTRAR FAZ DEZ ANOS?!
CAMPEONATO DA CALISOTA 2007 PATÓPOLIS VS GANSÓPOLIS
NÃO SEI COMO ELA FOI PARAR NESSE JOGO, MAS VOCÊS DEVIAM VER COM QUANTA PAIXÃO OS TORCEDORES DE PATÓPOLIS QUERIAM PEGÁ-LA!
COM AQUELE ÓTIMO TIME E FÃS TÃO DEVOTADOS, PREVEJO QUE O PATÓPOLIS IRÁ GANHAR O CAMPEONATO DE NOVO ESSE ANO!
NA VERDADE, QUERO COMPRAR ESSE TIME POR CEM MILHÕES DE PATACAS PRA DIVIDIR A GLÓRIA COM ELES! SABEM QUEM É O DONO?
EU SOU O DONO! POR ACASO, ESTOU COM A PAPELADA DO CLUBE AQUI COMIGO!
AH, SR. PATINHAS! É CLARO!
EU SINTO QUE ESTE É O COMEÇO DE UMA BELA RELAÇÃO DE NEGÓCIOS!
CERTAMENTE!
Fim

Walt Disney

DESCONFORTO

OS METRALHAS TENTAM ENTRAR NA CAIXA-FORTE DO TIO PATINHAS USANDO UM ESTRATAGEMA FAMOSO INSPIRADO NA ILÍADA!

UM BURRO DE MADEIRA?

VAMOS LEVAR PRA DENTRO?

PARA PATINHAS

ITL3079-01-TP620/5

E SE FOR UMA ARMADILHA?

SERÁ?

PARA PATINHAS

ESTOU COM UM MAU PRESSENTIMENTO...

NÃO PARECE PERIGOSO PRA MIM...

LI EM ALGUM LUGAR SOBRE UMA COISA PARECIDA... E AS COISAS QUE SE SEGUIRAM FORAM CATASTRÓFICAS!

É MESMO?

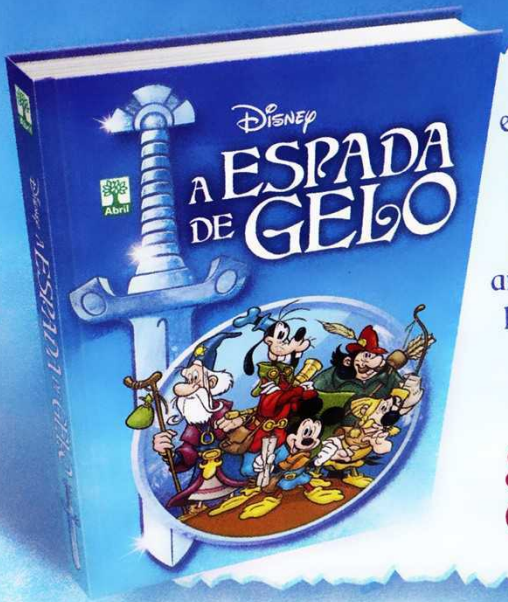
DECIDA LOGO! AQUI DENTRO ESTÁ MUITO DESCONFORTÁVEL!

FIM

Roteiro e Desenhos: ENRICO FACCINI • Design Gráfico: LUA AZUL

CHEGOU A SAGA EM QUADRINHOS MAIS REQUISITADA PELOS FÃS DA DISNEY!

PELA PRIMEIRA VEZ, TODOS OS CAPÍTULOS JUNTOS EM UMA ÚNICA EDIÇÃO!



Mickey e Pateta em uma aventura na dimensão paralela de Argaar, em busca da única arma capaz de deter o Príncipe das Névoas, o mais perigoso vilão do universo!

320 PÁGINAS! CAPA DURA!

NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJAS ONLINE

Abril

© 2016 Disney

CAIXA-FORTE

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO.

ESCREVA PARA: CAIXA-FORTE
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Escrevo para agradecer pelo especial DUCKTALES – OS CAÇADORES DE AVENTURA, série que, em minha infância, acompanhei tanto nos quadrinhos quanto na televisão. E hoje, com grande felicidade, encontrei essa edição de capa dura a um preço excelente. Obrigado por tamanha alegria.
Maurício Rummens
Por e-mail
Maurício, ficamos felizes com a sua mensagem. É bom lembrar que *DuckTales*, seriado inspirado nas peripécias de Indiana Jones e nos quadrinhos clássicos do mestre desenhista Carl Barks, comemora três décadas em 2017, retornando à TV em episódios inéditos que serão exibidos em breve pelo canal Disney XD.

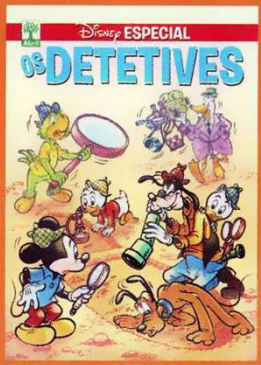
TIO PATINHAS 617 está fantástico, com uma capa maravilhosa. Adorei a HQ *Saída Galáctica*, mas o melhor de tudo foi a aventura *A Nata de Patópolis*. O argumento e a arte são muito bem elaborados. Adorei ver o Silva sendo salvo pelo Superpato.
Alexandre de F. Silva
Sorocaba – São Paulo
Alexandre, na próxima edição, o Superpato estará de volta em *Ervas e Monstros*. Nessa HQ, depois que Patópolis é invadida por terríveis monstros, o nosso herói e o Professor Pardal têm que procurar a explicação em Marte. Os desenhos são do mestre Giorgio Cavazzano.

Parabéns pela reedição do MANUAL DO TIO PATINHAS. E ainda por cima com a Moeda Nº 1. Uma dupla alegria: sou fã do personagem e colecionador de moedas e cédulas.
Denílson M. Gomes
Serra – ES
Fique ligado, Denílson. A Abril está reeditando diversos manuais da década de 1970. O próximo é o MANUAL DO GASTÃO.

Parabéns pelo ótimo trabalho que vem sendo realizado na revista TIO PATINHAS e na coleção PATO DONALD POR CARL BARKS. A HQ *Natal nas Montanhas* estará nessa coleção?
Carlos Peccilli
Por e-mail
Carlos, *Natal nas Montanhas*, a primeira aparição do Tio Patinhas, certamente estará na coleção. Aliás, em 2017, o personagem comemora 70 anos de criação. Estamos trabalhando em um encadernado de luxo para homenagear o pato mais rico do mundo.

TIO PATINHAS 618 está excelente. Mesmo aos 46 anos, continuo me emocionando com as histórias do meu personagem predileto. *Energia Sentimental* e *Natal Perdido* transmitem o verdadeiro sentido e espírito do Natal, que é celebrar a paz e a harmonia.
Carlos Morales
Por e-mail
Valeu, Carlos.

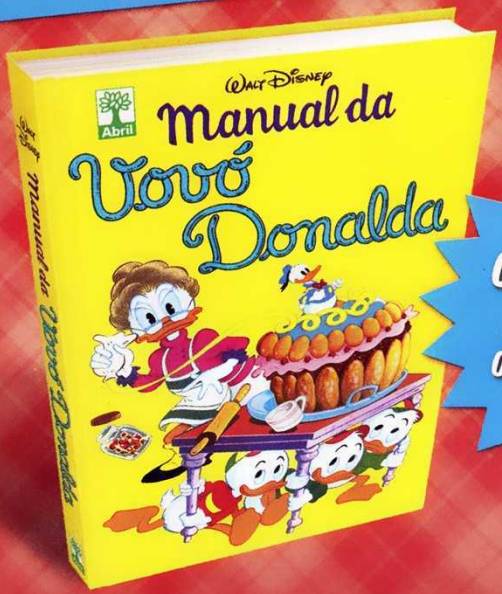
PARTICIPE!



Parabéns, Alexandre de F. Silva. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

A MELHOR COZINHEIRA DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS REVELA SEUS SEGREDOS!

Chegou o Manual da Vovó Donalda



EDIÇÃO DE COLECIONADOR!
REPRODUÇÃO DO ORIGINAL DE 1977

Muito antes dos cozinheiros da TV, a Vovó Donalda já fazia sucesso com seus deliciosos pratos nas revistas em quadrinhos Disney. Neste Manual, ela passa suas principais receitas e conta a história da culinária através dos tempos.

MAIS UM MANUAL CLÁSSICO DA DISNEY QUE RETORNA PARA OCUPAR UM LUGAR DE HONRA EM SUA CASA!

NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJAS ONLINE!

Abril

© 2016 Disney

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Giancarlo Civita, José Roberto Guzzo

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor Geral de Publicidade: Rogério Gabriel Comprido
Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretora da Casa Cor: Lívia Pedreira
Diretor de GoBox: Dimas Mietto
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretora de Conteúdo: Alecsandra Zapparoli

Tio Patinhas

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

DIRETORA DE ESTRATÉGIA E PRODUTOS – Isabel Amorim **DEDOC E ABRILPRESS** – Valter Sabino **ESTRATÉGIAS E OPERAÇÕES DE PUBLICIDADE** – Renata Guimarães **DESENVOLVIMENTO DE AUDIÊNCIA** – Rodrigo Cavalcanti **PARCERIAS E TENDÊNCIAS** – Airton Lopes **PRODUTO DIGITAL** – Renata Gomes

PUBLICIDADE Andrea Veiga (RJ), Ana Paula Moreno (Moda, Decoração e Construção), Cristiano Persona (Financeiro e Imobiliário), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Selma Souto (Bens de Consumo), William Hagopian (Mobilidade, Entretenimento e Turismo) **ABRIL BRANDED CONTENT** Edward Pimenta **ASSINATURAS** Adailton Granado (Processos), Daniela Vada (SAC), Ícaro Freitas (Circulação/Veja/Exame/ Femininas/Lifestyle), Luci Silva (Marketing Direto, Relacionamento e Retenção), Marco Tulio Arabe (Estúdio de Criação), Mary Veras (Vendas Corporativas), Rodrigo Chinaglia (e-business), Wilson Paschoal (Vendas de Rede) **MARKETING** Mauricio Panfilo (Pesquisa de Mercado), Carolina Bertelli (Femininas), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida), Diego Macedo (Abril Big Data), Keila Arciprete (Veja), Leander Moreira (Exame) **PLANEJAMENTO CONTROLE E OPERAÇÕES** Adriana Favilla, Adriana Kazan, Emilene Domingues e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios)

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20° andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

TIO PATINHAS nº 620 (ISSN 0104-2076) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **TIO PATINHAS** não admite publicidade redacional. © 2017 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145 Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

GRUPO Abril

Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretora de Conteúdo: Alecsandra Zapparoli
Diretor Corporativo de Marketing: Tiago Afonso
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello

www.abril.com.br

facebook.com/AbrilJovem

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20° andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

ASSINATURAS

Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

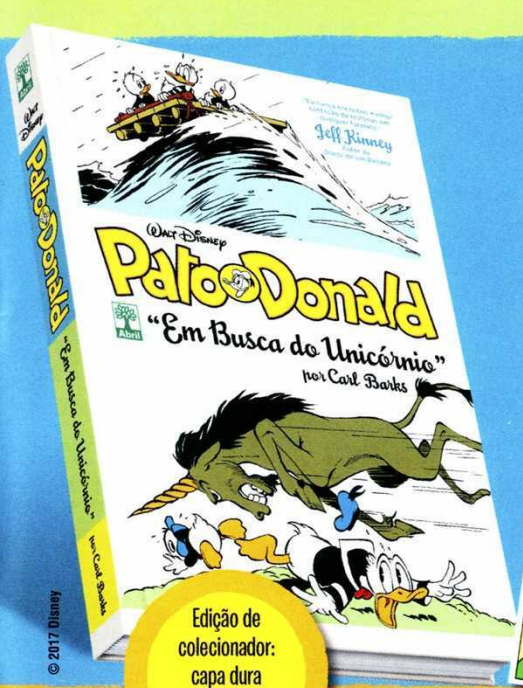
www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

Abril

UMA OBRA-PRIMA QUE NÃO PODE FALTAR NA COLEÇÃO DE NENHUM LEITOR DE QUADRINHOS!



Edição comentada com textos inéditos!

224 páginas! 21 histórias em quadrinhos incluindo tiras raríssimas!

Nova colorização e novo letreiramento de época!

Edição de colecionador: capa dura e acabamento de luxo!

© 2017 Disney

Um dos maiores quadrinistas do mundo em edição definitiva!

TERCEIRO VOLUME DA SÉRIE JÁ NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJAS ONLINE!

MAIS UM GRANDE SUCESSO ESTÁ DE VOLTA!

EDIÇÃO DE COLECIONADOR! REPRODUÇÃO DO ORIGINAL DE 1972!

VEM COM A LENDÁRIA MOEDA NÚMERO 1 DO TIO PATINHAS!

© 2016 Disney

NAS BANCAS E LIVRARIAS!

DISPONÍVEL TAMBÉM PARA VENDA ONLINE NAS LIVRARIAS SARAIVA E CULTURA.

Abril